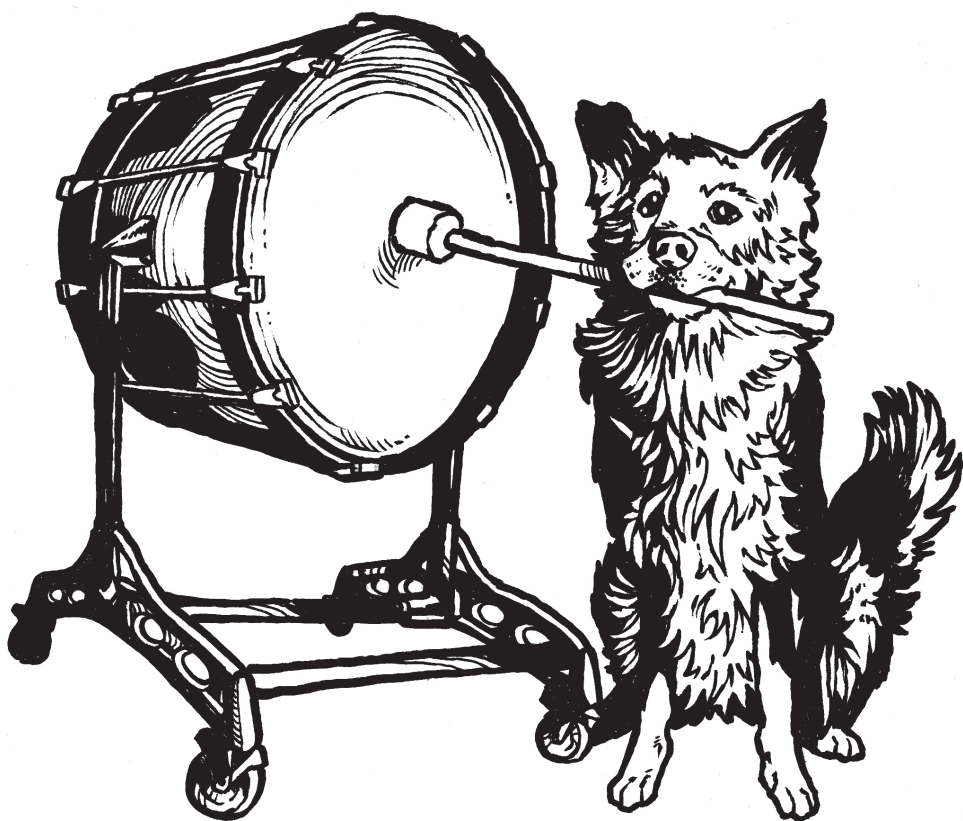


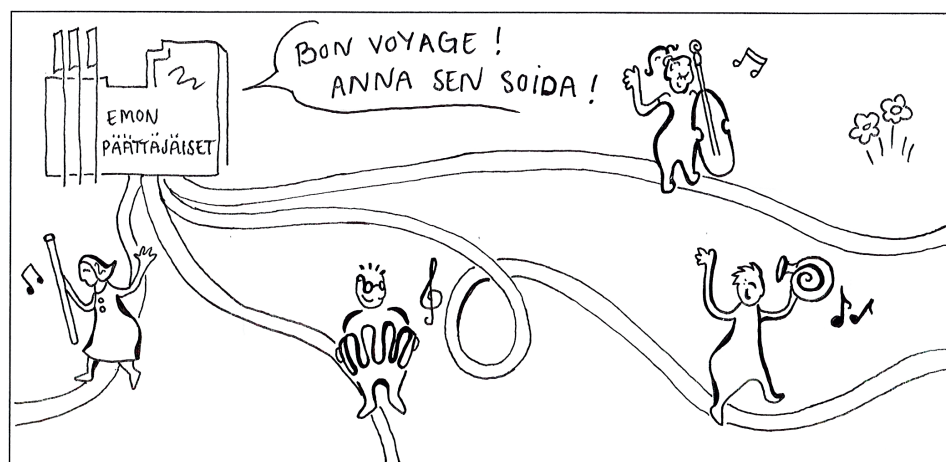
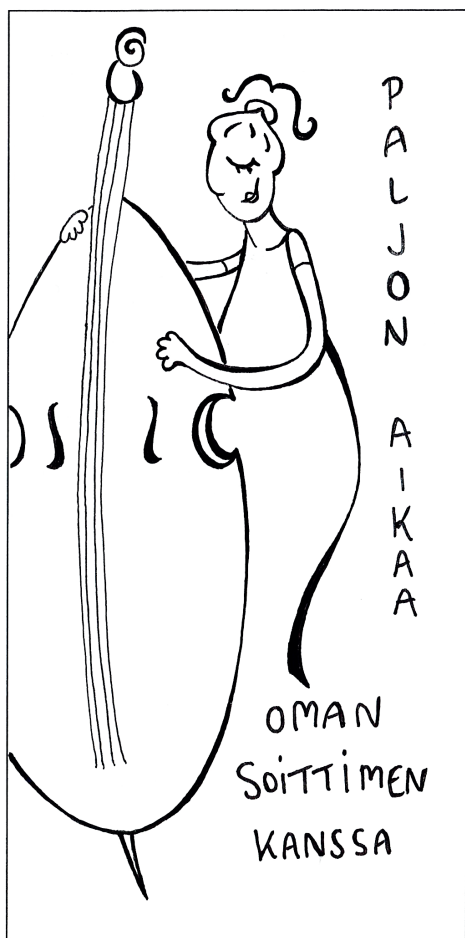
# PRIMA VISTA

---



Espoon musiikkiopiston tiedotuslehti 2021-22





## SISÄLTÖ

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| Rehtorin tervehdys                           | 5  |
| Tervetuloa aloittamaan uutta lukuvuotta      | 6  |
| Welcome to begin the new school year in EMO! | 7  |
| Työ- ja loma-ajat                            | 8  |
| Ryhmäaineiden aloitusajat                    | 8  |
| Ebelin avajaiset                             | 8  |
| Turvaohjeet                                  | 9  |
| Opiskelu EMOssa                              | 10 |
| EMOn opetussuunnitelma (OPS)                 | 10 |
| Opinto-ohjaus                                | 11 |
| Oppilaan Eepos                               | 11 |
| Yhteismusisointi                             | 12 |
| Orkesterit                                   | 13 |
| Musiikin hahmottaminen                       | 16 |
| Syventävien muha-opintojen kurssit           | 17 |
| Rytmiikka                                    | 18 |
| Rytmiikan lukujärjestys                      | 19 |
| Kuorot                                       | 20 |
| Pelissäännöt                                 | 21 |
| Oppilasmaksut                                | 24 |
| Yhteystiedot                                 | 26 |
| Optuspisteet                                 | 26 |
| Toimisto ja hallinto                         | 27 |
| Opettajien puhelinnumerot                    | 28 |
| Kannatusyhdistys                             | 30 |
| Konsertit ja tapahtumat                      | 30 |

Seuraathan  
säännöllisesti!

**AJANKOHTAISIN TIETO OPETUSJÄRJESTELYISTÄ:**  
**[emo.fi/ajankohtaista](https://emo.fi/ajankohtaista)**

## REHTORIN TERVEHDYS



Tapiolassa 4.8.2021

Kennot täydempänä aurinkoenergiaa kuin koskaan saamme käynnistää EMOn musiikkियhteisön. Toivottavasti jokainen EMolainen on kokenut lomalla ansaittua rentoutusta ja lepoa haastavan lukuvuoden jälkeen. Harmillista kyllä koronapeikkaa ei ole vielä selätetty, vaan se vaatii meiltä vielä kärsivällisyyttä ja huomiota. Pandemiataisto on venynyt maratoniksi, mutta onneksi tunnemme myös keinoja, joilla leviämistä ehkäistään. Niiden avulla selvisimme viime lukuvuoden kuivin jaloin ja jatkamme yhdessä samaan, huolelliseen tapaan.

Suunnittelimme heti kauden alkuun yhtä ja toista innostavaa projektia. Olisimme niin mielellämme vihdoinkin kohdanneet toisiamme, uppoutuineet isojen kokoonpanojen sointikylpyyn ja juhlineet yhdessä sinnikkäitä oppilaitamme sekä kevään todistuksia ja stipendejä. Nyt nuo suunnitelmat muuttuvat tai lykkääntyvät, mutta harmitus ei ole suuren suuri, koska tärkein on mahdollista: yksilötunnit ja kaikki viikottainen pienryhmäopetus käynnistyvät normaalisti lähiopetuksena turvaohjeet huomioiden. Orkestereita jaetaan pienempiin kokoonpanoihin ja järjestelyistä tiedotetaan kokoonpanokohtaisesti.

Pian opettaja ja oppilaat pääsevät kohtaamaan musiikin taikapiirissä. Elävän musiikin energia alkaa virrata käytävillä ja voimaannuttaa meitä. Kevään tyhjyyttä kumiseva kulttuurikeskus jää taakse ja kulttuurikeskukseen, Kelloperin ja Ahertajan seinät muistavat jälleen, miksi ne on pystytetty. Me muistamme, kuinka täynnä EMOn touhukas arki onkaan päivittäisiä musiikin kultaamia kohtaamisia. Eri-ikäisten EMO-meininkiä pohjakeroksen vauvamuskareista Tapiolasalin nuoriin sinfonikkoihin. Musiikin ja kasvun iloa monissa muodoissaan.

Tässä tiedotuslehdessä on infopaketti kauden käynnistyksestä ja järjestelyistä. Lue se läpi. Ajankohtainen tiedotus löytyy: [emo.fi/ajankohtaista](https://emo.fi/ajankohtaista) sekä facebook ja uutiskirjeet.

Edetään pikkuhiljaa ja turvallisesti kohti normiarkea. Laitetaan seinät soimaan ja silmät tuikkimaan. Tehdään yhdessä tästä hieno musiikkivuosi ja tuetaan toisiamme.

Tervetuloa mukaan musiikkiin, yhteisössä on voimaa!

*Paula Jordan, rehtori*

## TERVETULOA ALOITTAMAAN UUTTA LUKUVUOTTA!

Lukuvuoden 2021-22 opetus alkaa perjantaina 13.8. Solistisen aineen opettajat ovat yhteydessä oppilaisiin torstaihin 12.8. mennessä ja sopivat soittotunnin ajasta. Voit tarkistaa oman opettajasi Eepoksesta (emo.eepos.fi) omalla käyttäjätunnuksellasi. Opettajien puhelinnumerot löytyvät tämän lehden (printtiversio) lopusta. Sähköpostit ovat muotoa etunimi.sukunimi@emo.fi.

### RYHMÄAINEISIIN ILMOITTAUTUMINEN

- Musiikin hahmotus -ryhmiin (muha) ilmoittautuminen 2.-15.8: emo.eepos.fi
- Orkesterit ja kamarimusiikki: ilmoittautuminen oman opettajan kautta.
- Rytmikka: ilmoittautuminen emo.eepos.fi

### MUISTATHAN MYÖS:

- Päivitä Eepokseen yhteystietosi, jos ne ovat muuttuneet kesän aikana. Muuttuneet tiedot voi myös ilmoittaa opintosihteerille: jaana.matilainen@emo.fi
- Jos haet vapaaoppilaspaikkaa, ks. ohjeet s. 25. Hakukaavakkeen voi täyttää sähköisenä, printata EMO:n sivuilta (www.emo.fi >> Info >> maksut) tai hakea toimistosta.
- Vuosikertomus 2020-21 on juuri ilmestynyt. Ota mukaan omasi EMO:n toimipisteestä tai lue emo.fi >> ajankohtaista -sivulta.
- Apulaisrehtorit Laura Clewer ja Marja Korpi auttavat opintoihin liittyvissä asioissa:
  - \* Marja: piano, kitara, harmonikka, puupuhaltimet, vaskipuhaltimet, lyömäsoittimet, laulu, vapaa säestys, p. 010 406 1482 tai 050-3450602
  - \* Laura: jousisoittimet, kantele ja harppu, p. 045 1973310

### INFO UUSIEN OPPILAIDEN VANHEMMILLE

- Suomenkielinen info järjestetään Google Meet-alustalla to 12.8. klo 17.30.
- Kutsu ja linkki infoon lähetetään uusien perus- ja syventävien opintojen oppilaiden huoltajien sähköpostiin.

### INFO SOITINTIKKAAT-RYHMIEN OPPILAIDEN VANHEMMILLE

- Suomenkielinen info järjestetään Google Meet -alustalla 12.8. klo 19.
- Kutsu ja linkki infoon lähetetään uusien soitintikkaat-ryhmien oppilaiden huoltajien sähköpostiin.

## WELCOME TO BEGIN THE NEW SCHOOL YEAR IN EMO!

Autumn semester begins on Friday 13th of August. Instrument teachers will contact their pupils until Thursday 12th of August and agree the time of the instrument lessons. Teachers' telephone numbers can be found at the end of this PrimaVista print version. Email addresses are in form of: firstname.surname@emo.fi

You can check your teacher's name in the Eepos student register system (emo.eepos.fi). Login to Eepos with your username and password. If you have lost your username, you can find it in your email from sender Eepos-postitus. You may also contact study secretary: jaana.matilainen@emo.fi.

### ENROLLING GROUP LESSONS

- Music perception studies (muha): emo.eepos.fi, enrolling Aug 2nd – Aug 15th
- Orchestras and chamber music: enrolling via one's own instrument teacher
- Rhythmics training: emo.eepos.fi

### ALSO REMEMBER TO...

- If your contact information has changed, update it in Eepos or send an email to study secretary: jaana.matilainen@emo.fi
- Espoo Music Institute's annual report 2020-2021 (Toimintakertomus 2020-21) is published. Get your own copy from EMO's office or read it on emo.fi
- If you want to apply a free student place, you can fill in the application form online by 2nd September: emo.fi >> info >> maksut. The application forms are also available in the EMO's office.
- Vice principals Marja Korpi tel. 010 406 1482 and Laura Clewer tel. 045 197 3310 are available for tuition in study matters. Please send an e-mail message in case you can't reach them by phone so they can contact you: e-mails: marja.korpi@emo.fi and laura.clewer@emo.fi
  - \* Marja: piano, guitar, wind instruments, accordion, percussions, singing
  - \* Laura: strings, kantele, harp

### INFO IN ENGLISH FOR THE PARENTS OF NEW PUPILS IN BASIC STUDIES

- Info in English will be online in Google Meet on Thursday 12th of August at 6:15 p.m. All new pupil's parents will get a link to the meeting by email.

### INFO IN ENGLISH FOR THE PARENTS ON MUSIC LADDER GROUPS

- Info in English will be held virtually on Google Meet – video conference on Thursday 12th of August at 7.30 p.m. All new Music ladders -pupils' parents will get a link to the meeting by email.

## TYÖ- JA LOMA-AJAT

LUKUVUOSI 2021-2022  
SCHOOL YEAR 2021-2022

### Opetus / School days

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| syyslukukausi   | 13.8.-21.12.2021 |
| kevtlulukukausi | 8.1.-21.5.2022   |

### Vapaat / holidays

#### a) loma-ajat

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| syysloma     | 18.-24.10.2021      |
| joululoma    | 22.12.2021-7.1.2022 |
| talviloma    | 21.-27.2.2022       |
| pääsiäisloma | 15.-18.4.2022       |

#### b) muut vapaapäivät

|                  |           |
|------------------|-----------|
| Pyhäinpäivä      | 6.11.2021 |
| Itsenäisyyspäivä | 6.12.2021 |
| Soitinpolku      | 3.5.2022  |
| Helatorstai      | 26.5.2022 |

### RYHMÄAINEIDEN ALOITUSAJAT

#### STARTING DATES OF THE GROUP LESSONS

- Muskari / *Music playschool*: 20.8.
- Päiväkotimuskarit / *Music play school in daycare* 30.8.
- Rytmiiikkaryhmät ja Tremolo-ryhmät / *Rhythmics and Tremolo*: 16.8.
- Kameleonttikoorot / *chameleon choirs*: 17.8.
- Musiikin hahmottamisen ryhmät / *Music perception courses*: 16.8.
- Orkesterit / *Orchestras* 23.8.
- EMO:n kamut -kansanmusiikkiyhtye: 23.8.
- Soitintikkaat-ryhmät / *Music Ladder groups*: 23.8.

### EBELIN LUKUVUODEN ALOITUS

Ebelin oppilaille lähetetään sähköpostitse ohjeet aloituksesta ja ryhmäopetukseen ilmoittautumisesta. Opetus alkaa 13.8.

## TURVAOHJEET

### EMOSSA NOUDATETAAN TURVAOHJEISTUSTA

Opetus EMOssa jatkuu syyskaudella lähtökohtaisesti lähiopetuksena, ellei riskiryhmä- tai karanteenitilanne edellytä muuta. Näissä tapauksissa noudatetaan Opetushallituksen ohjetta, jonka mukaan taiteen perusopetusta voidaan toteuttaa tarvittaessa myös etäopetuksena. Opettaja tiedottaa asiaa erikseen.

Lähiopetukseen voi osallistua vain TÄYSIN oireettomana ja terveenä. Suosittelemme välttämään lähiopetukseen osallistumista myös, mikäli olet ollut kontaktissa korona-oireiseen henkilöön. Karanteeniohjeistuksia tulee noudattaa. Näissä tapauksissa voi pyytää matalalla kynnyksellä etäyksilötuntia.

- Kaikki 12-vuotiaat ja sitä vanhemmat käyttävät maskeja aina kun se on mahdollista. Myös nuoremmille suositellaan maskin käyttöä.
- Käsihygieniasta huolehditaan ja kädet pestään aina ennen tunteja.
- Luokissa on käsidesiä ja pintoja puhdistetaan tehostetusti.
- Aikuisten välisiä ylimääräisiä kontakteja vältetään. Luokissa ovat pääsääntöisesti läsnä vain oppilaat ja opettaja.
- Muistetaan aivastus- ja yskimishygienia: kertakäyttönäiliinaan tai hihaan.
- Huomioidaan turvavälisuositukset myös ryhmäopetuksessa.
- Isompia kokoonpanoja (jousi- puhallin- ja sinfoniaorkesterit) jaetaan tarvittaessa pienemmiksi.
- Kuorot ja muskarit toteutetaan lähiopetuksena suositukset huomioiden.
- Konsertteja ja soittajaisia ei järjestetä syyskauden alkupuolella pienissä tiloissa. Isojen salien (Tapiolasali ja Louhisali), lämpiöiden ja ulkotilojen konsertteja voidaan järjestää huomioiden Espoon kulttuurikeskuksen turvaohjeet: [espoo.fi](https://www.espo.fi/ajankohtaista/2021/10/20/turvaohjeet-espoon-kulttuurikeskuksesta) -> Espoon kulttuurikeskus

Mikäli turvaohjeisiin tulee muutoksia, niistä tiedotetaan nettisivuilla: [emo.fi/ajankohtaista](https://emo.fi/ajankohtaista) ja oppilaskirjeissä.

Turvallinen EMO tehdään yhdessä!





## OPISKELU EMOSSA



EMOssa ja pop/jazzlinja Ebelissä opiskelee n. 2200 oppilasta pienistä muskarilaisista nuoriin aikuisiin. Monien soittoharrastus alkaa soitinvalmennusryhmissä (soitintikkaat), minkä jälkeen voi hakeutua perusopintoihin.

Perus- ja syventävissä opinnoissa opiskellaan pääaineena soitinta tai laulua. Viikoittaisen pääaineen tunnin lisäksi opintoihin sisältyy yhteismusisointia, kuten orkesterisoittoa, sekä musiikin hahmottamisen (muha) opintoja. Kaikki nämä yhdessä takaavat monipuolisen polun musiikin maailmaan. Lisäksi voi valita valinnaisia aineita, kuten rytmiikkaa.



### EMON OPETUSSUUNNITELMA (OPS)

EMOn OPSssa painottuvat oppilaslähtöisyys ja oppilaan aktiivinen rooli omien opintojen suuntaamisessa. Perusopinnot on jaettu neljään kokonaisuuteen ja syventävissä opinnoissa on runsaasti valinnaisuutta.

OPSiin  
voit tutustua  
EMOn nettisivuilla  
[www.emo.fi](http://www.emo.fi).  
OPSeja on myös  
jaossa kaikissa  
toimipisteissä.

### OPINTO-OHJAUS

Oma pääaineen opettaja toimii opinto-ohjaajana, jonka kanssa yhdessä suunnitellaan opintojen sisältöä ja arvioidaan edistymistä lukukausittain. Arviointi tukee itseohjautuvuutta, edistymistä ja oppimisen taitoja. Eepos toimii tässä työkaluna ja apuna. Kaikissa opintoihin liittyvissä muutostoiveissa (esim. sivuaine tai pääaineen vaihto) on parasta keskustella ensin oman opettajan kanssa. Yhteyttä voi myös ottaa oman aineen apulaisrehtoriin.

Ensimmäisen soitinoppilasvuoden päätteeksi oppilas, opettaja ja huoltaja käyvät palautekeskustelun ja arvioivat yhdessä soittimen soveltuvuutta, oppilaan motivaatiota ja edellytyksiä harrastuksen jatkamiseen. Oppilaspaikka vahvistetaan opettajan lausunnon perusteella.

### OPPILAAN EEPoS

Opintojen suunnittelun ja seuraamisen tueksi EMOssa on käytössä Eepos-palvelu, joka toimii oppilaan sähköisenä opintokirjana. Eepoksesta löytyy opintojen sisällöt ja sinne kirjataan opettajan ja oppilaan sopimat lukukausisuunnitelmat sekä palautteet. Eepoksessa myös ilmoittaudutaan ryhmäaineisiin ja täytetään jatkamis- / lopettamisilmoitukset.

Eepos-tunnukset on toimitettu EMO-perheille s-postitse jatkoilmoittautumisen tai oppilaspaikan vastaanottamisen yhteydessä lähettäjältä Eepos-postitus. Tunnuksia on kahdenlaisia:

- oppilastunnus. Kaikilla oppilailla, joille on merkitty oma s-postiosoite.
- huoltajatunnus. Kaikilla EMO-oppilaiden huoltajilla. Usean EMO-oppilaan huoltajilla on vain yksi tunnus, jolla pääsee seuraamaan kaikkien lastensa opintoja.

Mikäli Eepos-tunnus on unohtunut, löydät sen helpoimmin s-postistasi lähettäjältä Eepos-postitus. Pääset itse myös vaihtamaan unohtuneen salasan. Ongelmatilanteissa auttaa opintos sihteeri: [jaana.matilainen@emo.fi](mailto:jaana.matilainen@emo.fi).

Mobiililaitteisiin on saatavilla maksuton Eepos-sovellus (AppStore / GooglePlay -kauppa). Sovellukseen voi kirjautua sekä oppilaan että huoltajan tunnuksilla. Sovellus antaa helpon ja turvallisen pääsyn opintotietoihin, ilmoittaa saapuneista viesteistä ja päivityksistä (Ilmoitukset) sekä näyttää oppilaan kalenterin, arvioinnit ja oppilaitoksen tiedotteet.

## YHTEISMUSISOINTI

**YHTEISMUSISOINTI** on tärkeä osa soitinopintoja alusta alkaen ja monelle myös hauskin osa musiikkiharrastusta. Orkesterisoitinta soittavat oppilaat osallistuvat opintojensa aikana EMOn moniportaisen orkesterireitin kaikille tasoille. Näin siirtyminen orkesterista toiseen onnistuu helpoiten. Suurin osa orkestereista toimii säännöllisen viikoittaisen harjoitusajan puitteissa (aikataulut s. 13-14), kuitenkin syksyllä 2021 aikatauluissa saattaa olla erikoisjärjestelyjä. Projektiluonteisesti toimivat kamarimusiikkikyhtyeet kootaan joko opettajan tai oppilaiden omasta aloitteesta.

**Opettajat ohjaavat oppilaat oikeille orkesteritasoille. Näet oman orkesterisi myös Eepoksesta.**



Lukuvuonna 2021-22 yhteismusisoinnin järjestämisessä otetaan huomioon sen hetkiset rajoitukset ja suositukset, sekä noudatetaan EMOn turvaohjeita (s. 9).

Tässä tiedotuslehdessä on orkesterien normaali aikataulut, joiden aikana myös mahdollinen pienryhmätoiminta tapahtuu eli varaathan ajan kalenteristasi yhteismusisoinnille.



## ORKESTERIT

### JOUSIORKESTERIT

Orkesterivalmennus

(sisältyy viulistien ja sellistien muha 1 -kurssiin)

Viulisteille ja sellisteille on omat kaksivuotiset ryhmät, jotka valmentavat orkestereihin ja joissa suoritetaan muha 1. Opettajat sijoittavat oppilaat ryhmiin.

Jousiorkesteri Minijouset

- Tiistaisin klo 16.30-18.15 Joukolassa, joht. Maija Alén
- Ensimmäiset harjoitukset ti 24.8.
- Vanhempainillasta tiedotetaan erikseen.

Jousiorkesteri Poco a poco

- Keskiviikkoisin klo 16.00-17.40 Joukolassa, joht. Sirkka Kuula
- Ensimmäiset harjoitukset ke 25.8. ja vanhempain ilta 6.10.

Kamariorkesteri Crescendo

- Keskiviikkoisin klo 17.45-19.45 Joukolassa, joht. Olli Vartiainen
- Tarvittaessa orkesterissa on mukana myös lyömäsoittajia, harpisteja ja puhaltajia.
- Ensimmäiset harjoitukset ke 25.8 ja vanhempain ilta ke 1.9. harjoituksen jälkeen klo 18.30-19.30.

EMON KAMUT -kansanmusiikkikyhtye

- Harjoitukset maanantaisin klo 16-17.30 Beethoven-salissa, joht. Maarit Kyllönen ja Elina Leskelä. Viikonloppuleirejä järjestetään pari kertaa vuodessa.
- Kaikkien soittimien soittajat ilman ikärajaa ovat tervetulleita!
- EMOn kamut aloittaa harjoitukset ma 23.8.

.....

## PUHALLINORKESTERIT (puhallin- ja lyömäsoittajille)

Puhaltajien ja lyömäsoittajien orkesteripäivä on maanantai ja silloin kulttuurikeskus on varsinainen puhallinkampus! Orkesterit kokoontuvat kellari-kerroksessa ja toisinaan harjoituksista siirrytään puhallinopettajien kanssa stemmiksiin jokainen sektio / ryhmä omaan luokkaansa. Oman orkesterisi näet Eepoksesta tai voit kysyä sen opettajaltasi.

### INTRO

- Maanantaisin klo 16:30-17:25 Basiessa, joht. Mari Loiske ja Laura Clewer
- Ensimmäiset harjoitukset ma 6.9.

### MEDIUM

- Maanantaisin klo 17:40-18:40 Basiessa, joht. Laura Clewer
- Ensimmäiset harjoitukset ma 23.8.

### AKSENTTI

- Maanantaisin klo 16:15-17:45 Joukolassa, joht. Marjo Riihimäki
- Ensimmäiset harjoitukset ma 23.8.

### ENPO

- Maanantaisin klo 18-20 Joukolassa, joht. Marjo Riihimäki
- Ensimmäiset harjoitukset ma 23.8.

### EBELI BIG BAND

Pop/jazzlinja Ebelin big band harjoittelee ja esiintyy säännöllisesti. Big Bandia suositellaan erityisesti kaikille Ebelin puhallinoppilaille ja tervetulleita ovat myös EMO:n puhaltajat. Orkesteria johtaa Rasmus Soini. Ebeli big band harjoittelee keskiviikkoisin 18.8. lähtien klo 18.15-20.15 Ebelin Tivaassa, Ahertajantie 6 C, 3. krs. Lisätietoja Ebelin toimistosta: info@ebeli.fi

## TAPIOLAN NUORET SINFONIKOT (TNS)

TNS on täysimittainen sinfoniaorkesteri, joka harjoittelee ja esiintyy periodiluonteisesti ammattikapellimestareiden johdolla ja orkesterikouluttajien ohjauksessa. Puhaltajat, lyömäsoittajat ja harpistit valitaan kuhunkin periodiin tarpeen mukaan. Jousisoittajilta toivotaan sitoutumista koko kaudelle, mutta myös tiettyihin yksittäisiin periodeihin osallistuminen on sovittavissa.

.....

## Lukuvuoden 2021-22 TNS-periodit

### KÄYNNISTYSPERIODI elo-syyskuussa

TNSn kausi pyritään aloittamaan pienellä käynnistysperiodilla elo-syyskuussa. Seuraathan tiedotusta TNS:n blogissa.

### YHTEISTYÖPERIODI 4.10.-12.11.

PianoEspoon ja Tapiola Sinfoniettan kanssa

Tapiolan nuoret sinfonikot on mukana PianoEspoo-festivaalilla ja esiintyy yhdessä Tapiola Sinfoniettan ja kapellimestari Ville Matvejeffin kanssa. Ohjelmassa on Arvo Pärtin Lamentate pianolle ja orkesterille (solistina Mirka Viitala) sekä Pjotr Tšaikovskin 2. sinfonia.

SINFONIAPERIODI tammi-helmikuussa, konsertti helmikuun alkupuolella Tapiolasalissa. Kapellimestarina Erkki Lasonpalo.

VAPPUPERIODI huhtikuussa, konsertit 30.4. Louhisalissa.

Aikataulut ja info löytyvät TNS:n tiedotuskanavasta, blogista: memo07.vuodatus.net (salasana intendentiltä). TNS:n ajanakohtaiset kuulumiset: sinfonikot.fi sekä facebook.

Intendentti v.s.: laura.clewer@emo.fi, p. 045 1973310

## Kamarimusiikkitoimintaa lukuvuonna 2021-22

- Kamarimusiikin projekteja vetävät Junio Kimanen ja Petja Kainulainen. Myös muut opettajat järjestävät monipuolisesti kamarimusiikkia oman luokan kesken ja yhteistyössä muiden opettajien kanssa.
- Kamarihelmi-tapahtuma on 02/2022. Vakiintunut yhteistyö Kamari-helmikonserttisarjan kanssa on kestänyt jo vuosia. Tapahtumassa EMO:n opiskelijat saavat soittaa wieniläisten huippumuusikoiden kanssa yhteiskonserteissa sekä saavat heiltä oppia mestarikursseilla. 2022 vieraiksi saapuvat Barbara Moser, Wienin musiikkiyliopiston pianoprofessori sekä Anna Kandinskaya, Eisenstadtin musiikkikorkeakoulun viuluprofessori. Mukana myös kontrabasisti Dan Styffe Oslon filharmonikoista sekä saksofonisti Marko Dzomba.



## MUSIIKIN HAHMOTTAMINEN (muha)

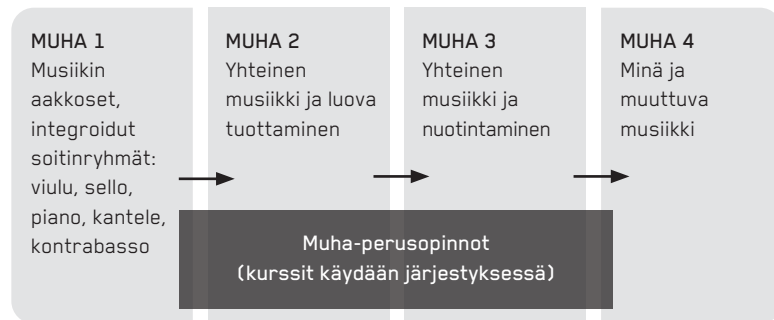
Musiikin hahmottamisen opinnot kuuluvat jokaisen musiikkiopistolaisen opinto-ohjelmaan. Muha-opinnot aloitetaan pääsääntöisesti 8–10 -vuotiaana ja niihin osallistutaan 4–6 lukuvuoden ajan. Kukin muha-kurssi kestää lähtökohtaisesti yhden lukuvuoden, syventävissä opinnoissa lukukauden, ja tavoitteena on joustava eteneminen oppilaan valmiuksien mukaisesti. Muhassa edistyminen edellyttää pitkäjänteistä ja säännöllistä osallistumista.

Tutustu muha-lukujärjestykseen ja kurssikuvauksiin EMO:n nettisivuilla:  
[www.emo.fi](http://www.emo.fi) >> opetus >> musiikin hahmottaminen

*Ilmoittautuminen  
muha-kursseille:  
[emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi)  
2.8.-15.8.*

*Opetus alkaa  
viikolla 34.*

### MUHA - PERUSOPINNOT

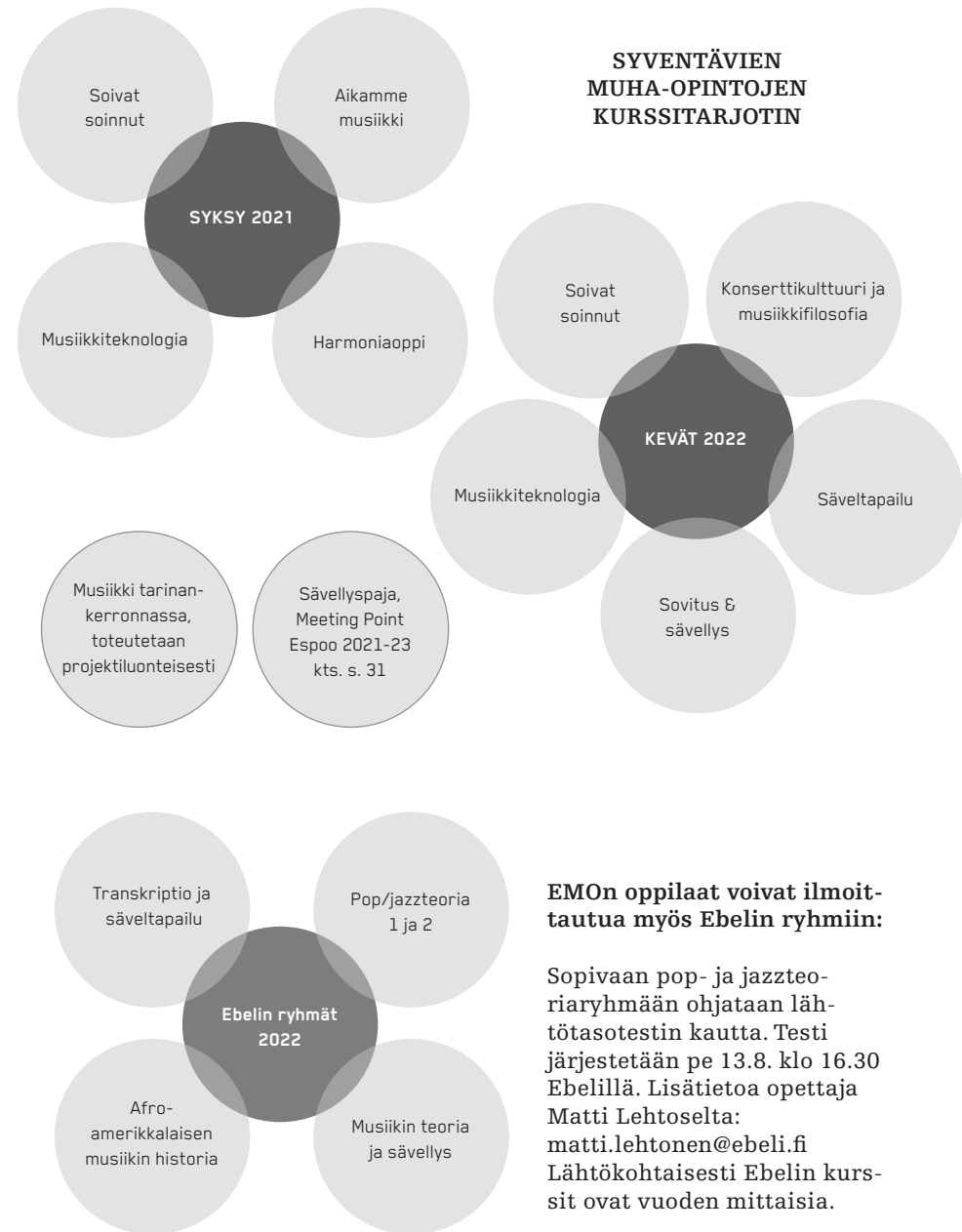


### MUHA - SYVENTÄVÄT OPINNOT

Musiikin syventäviin opintoihin kuuluu vähintään kaksi lukukauden mittaista musiikin hahmottamisen kursseja (opintotarjotin viereisellä sivulla):

- Kaikille yhteinen *Soivat soinnut*
- Vapaasti valittava kurssi muha-tarjottimelta

Muhan syventäviä kursseja voi suorittaa useampia esim. syventäviin opintoihin kuuluvana valinnaisena kurssina. Erityisesti niille oppilaille, jotka suunnittelevat musiikin ammattiopintoihin hakeutumista, suositellaan monipuolisia musiikin hahmotustaitojen opintoja.



## RYTMIIKKA

Rytmiikka on monipuolinen rytmiin keskittyvä ryhmäaine. Rytmiikka on paitsi hauskaa, se myös kehittää motoriikkaa, keskittymiskykyä ja koordinaatiota.

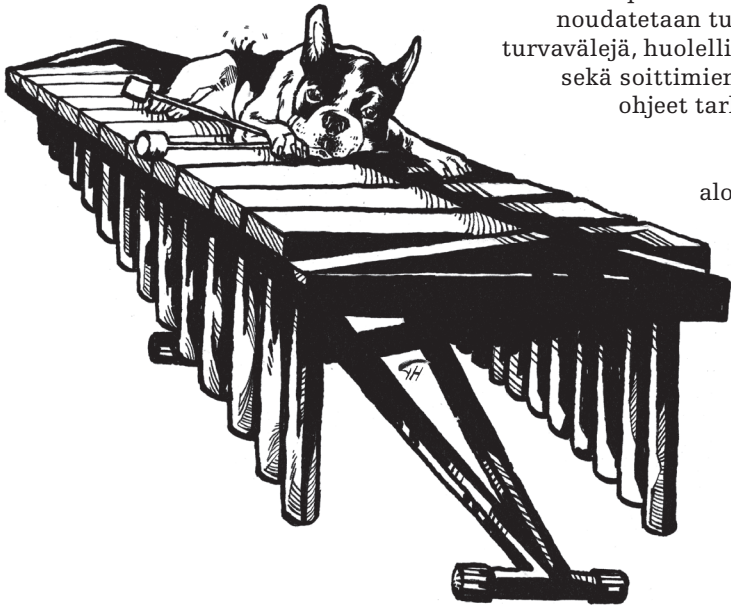
Rytmiikkaryhmiä on 6-vuotiaista aikuisryhmiin saakka. EMO:n yksilö-opetuksessa oleville soittinoppilaille rytmiikka on valinnaisaine ja sisältyy lukukausimaksuun. Ryhmät ovat arkisin klo 15.30-20 välillä Espoon kulttuurikeskuksen Peilisalissa. Mukaan pääsee ilmoittautumalla. Paikat jaetaan ilmoittautumisjärjestyksessä.

### Rytmiikan työtavat

Rytmiikka on kokonaisvaltaista, moniaistillista toimintaa. Tunneilla yhdistyvät musiikki ja liike, ja harjoitteita tehdään erilaisia työskentelytapoja ja välineitä käyttäen.

Rytmiikassa harjoitellaan paljon kehorytmiikkaa (body percussion): taputuksin, tömistyksin ja kehoa rummuttamalla. Työtapoina ovat lisäksi sanarytmit, rytmileikit, soittaminen, liikkuminen, laulaminen ja oma keksintä. Välineistöön kuuluvat mm. rytmisoittimet, erilaiset rummut, soivat putket, laattasoittimet ja "epäsoittimet" (mukit, ämpärit ym.).

Koronaepidemian aikana ryhmissä noudatetaan turvallisuusohjeita, turvavälejä, huolellista käsihygieniaa sekä soittimien desinfiointia, ks. ohjeet tarkemmin sivulta 9.



Rytmiikkaryhmät aloittavat viikolla 33, ma 16.8, opettajana Tiisa Ruisniemi ja Susanna Laukkanen. Ilmoittautuminen: [www.emo.fi](http://www.emo.fi)

## RYTMIIKAN LUKUJÄRJESTYS

### Maanantai

15:30-16:15  
Rytmiikka 7-9 v.

16:15-17:15  
Rytmiikka 9-11 v.

17:15-18  
Rytmivalmennus 6-7 v.

18:15-19:30  
trEMOLO 2

### Keskiviikko

15:30-16:30  
Rytmiikka 9-11 v.

16:30-17:15  
Rytmivalmennus 6-7 v.

17:30-19  
trEMOLO 4

19-20  
Aikuiset

### Tiistai

16:15-17  
Rytmiikka 7-9 v.

17-18:15  
trEMOLO 1

18:30-20  
trEMOLO 3



Tunnit pidetään Espoon kulttuuri-keskuksen pohjakerroksessa, Peilisalissa.

## KUOROT

### KAMELEONTTIKUOROT

Kameleonttikuorot ovat EMO:n lasten ja nuorten ilmaisukuoroja, jotka on jaettu kolmeen ryhmään taitotason ja iän mukaan. Kameleontit tunnetaan iloisista ja värikkäistä esiintymisistään ja monipuolisesta ohjelmistostaan. Laulun lisäksi kuoron ilmaisuvälikoimaan kuuluu runsaasti liikettä ja kehorytmejä. Kaikkiin ryhmiin otetaan syksyllä uusia laulajia valintakokeen kautta 12.8. Ilmoittautuminen koelauluun: emo.fi. Uni Ensembleen vaadi-  
taan solistinen asenne ja varma stemmalaulutaito. Kuorojen harjoitukset ovat EMO:n Kellopelissä, Opinkuja 2, Tapiola. Kuoroja johtaa Veera Voima.

#### Kameleonttikuorojen harjoitusajat lukuvuonna 2021-22

- Hepuli (eskari-2.luokkalaiset)  
tiistaisin klo 16.45-17.30
- Sekamelska (3.-6.-luokkalaiset)  
keskiviikkoisin klo 17.45-19.15
- Uni Ensemble  
(yläkoulu- ja lukioikäiset)  
tiistaisin klo 17.45-19

### EMO ENSEMBLE

EMO Ensemble on haasteita kaihtamaton ja taiteellisesti tinkimätön kuoro, joka konsertoi ahkerasti. Kuoron vakituinen päävierailija-johtaja on Pasi Hyökki, joka perusti kuoron vuonna 2000. Nyt 20+1 -juhlavuottaan viettävä EMO Ensemble järjestää syksyllä koelaulut, jonka ajankohdasta ja tarkemmista ohjeista tiedotetaan myöhemmin kuoron nettisivuilla ja Facebookissa. Kuoro harjoittelee keskiviikkoisin Tapiolan koululla 17.30-20.30. Yhteydenotot: puheenjohtaja@emoensemble.fi



## PELISÄÄNNÖT

### EMON LUKUVUOSI

Lukuvuosi noudattaa pääosin espoolaisten koulujen lukuvuotta. Sen kesto on 35 opetusviikkoa. Opetusviikko voi koostua yksilö- ja ryhmäopetuksen lisäksi erilaisista tapahtumista (konsertit, säästysharjoitukset, projektit tms.). Opetuksen määrää ei lasketa yksilöopetuskertoina vaan kokonaisuutena. EMOssa opiskellaan musiikin laajan oppimäärän mukaisesti. Lisätietoa opinnoista saa EMO:n opetussuunnitelmasta. Ryhmäopetuksen (rytmiikka, kuoro, muskari, orkesterit) lukukauden pituus on 33 viikkoa, päiväkotimuskareiden 30 viikkoa.

### TUNTIEN PERUMINEN, SIIRTÄMINEN JA MYÖHÄSTYMINEN

Mikäli oppilas estyy osallistumasta sovitulle tunnille, on siitä ilmoitettava välittömästi opettajalle. Jos opettajaan ei saa yhteyttä, ilmoituksen voi tehdä toimistoon: 010 406 1480 tai 010 406 1484. Opettajalla ei ole velvollisuutta korvata oppilaan perumaa tuntia. Oppilaan myöhästyessä tunnilta yli 1/3 oppitunnin pituudesta, katsotaan tunti poissaoloksi ja peruuntuneeksi. Jos kuitenkin esim. perheen lomamatka on hyvissä ajoin tiedossa, voi opettajan kanssa neuvotella tunnin siirrosta. Oppilaan ollessa poissa oppitunneilta ilman perusteltua syytä (sairaus tms.) useammin kuin kolme kertaa lukukauden aikana, neuvotellaan oppilaan ja perheen kanssa opintoihin sitoutumisesta ja jatkamisen edellytyksistä.

Pyydämme kaikkia oppilaita ja huoltajia huomioimaan, ettei sairaana tulla soittotunneille. Käsien pesu ennen tuntia on hyvä käytäntö.

### OPETTAJAN SAIRASTUESSA

Kultakin oppilaalta voi opettajan sairastumisen vuoksi peruuntua yksi opetuskerta lukukaudessa, ilman että sitä korvataan. Toinen opetuskerta lukukaudessa voidaan korvata ryhmätuntina / projektiopetuksena. Mikäli opettajan sairaspöissaoloja kertyy useampi, musiikkiopisto korvaa ne oppilaalle joko sijaisjärjestelyillä tai erikseen sovittavilla korvaustunneilla.

### JATKAMIS- JA LOPETTAMISILMOITUKSET

Opintojen jatkamis- tai lopettamisilmoitus tehdään vuosittain keväällä Eepos-palvelussa. Ohjeet lähetetään sähköpostitse huoltajille ennen ilmoit-

.....

tautumisjaksoa. Huolehdittehan, että toimistossa on ajantasaiset sähköpostiyhteystiedot, voit päivittää ne suoraan Eepokseen. Opintojen lopettamisilmoitus 31.7. jälkeen aiheuttaa kirjaamismaksun 50 €.

Jos oppilas lopettaa opintonsa kesken lukuvuoden, tulee siitä ilmoittaa kirjallisesti toimistoon. Lukukausimaksu kesken jääneeltä kaudelta peritään lähtökohtaisesti täysimääräisenä. Opinnot on mahdollista keskeyttää määrääjäksi perustellusta syystä (esim. vaihto-oppilasvuosi, terveydelliset perusteet). Keskeytystä ei yleensä myönnetä perusopintojen oppilaille muiden harrastusten tai koulukiireiden vuoksi. Myös syventävissä opinnoissa em. syistä toivotut keskeytykset arvioidaan tapauskohtaisesti huomioiden opinnoissa edistyminen. Keskeytysluvan voi saada yleensä enintään yhdeksi lukuvuodeksi opintojen aikana.

## OPPILAAN JA HUOLTAJAN YHTEYSTIEDOT

EMOn oppilastiedotuksen tärkeimmät kanavat ovat elokuussa kotiin postitettava Prima Vista -lehti, oppilasportaali Eepos, kotisivut [www.emo.fi](http://www.emo.fi) sekä sähköinen uutiskirje, joka lähetetään sähköpostitse oppilaalle ja tämän huoltajille 2-4 krt vuodessa. Kukin opettaja hoitaa täsmätiedotuksen omille oppilailleen valitsemallaan tavalla.

On tärkeää ilmoittaa lukuvuoden aikana tapahtuvat osoite-, puhelinnumero- ja sähköpostimuutokset toimistolle, jotta oppilaat ja vanhemmat voidaan tavoittaa pikaisesti. Yhteystiedot voi päivittää myös suoraan Eepokseen. Laskut lähetetään täysi-ikäisille oppilaille omaan sähköpostiosoitteeseen, alaikäisillä oppilailla huoltajan sähköpostiin. EMOn tietosuojaseloste: [www.emo.fi](http://www.emo.fi). Mikäli henkilötietosi ovat salaiset, ilmoita asiasta opiston toimistoon.

## JULKAISULUVAT

Tietosuoja-asetuksen mukaisesti kysymme oppilailtamme tai huoltajilta eritellysti lupaa oppilaan nimen, kuvan ja oppilaan tuotosten julkaisuun. EMO ei julkaise koskaan oppilaan nimeä kuvan yhteydessä ilman erillistä tiedustelua. Kuvia käytetään vain EMOn omassa viestinnässä, kuten konserttien mainosjulisteeissa, EMOn nettisivuilla, sosiaalisessa mediassa, vuosikertomuksessa tai lehti-ilmoitusten kuvituskuviissa sekä musiikkioppilaitosten toimintaa tukevien voittoja tuottamattomien tahojen viestinnässä: Opetushallitus, Opetus- ja kulttuuriministeriö, Espoon kaupunki, Suomen musiikkioppilaitosten liitto ja Taiteen perusopetusliitto. Oppilaan nimen

.....

julkaisukielto tarkoittaa käytännössä, että hänen nimeään ei voi mainita esim. luokkakonserttien käsiohjelmissa eikä opiston vuosikertomuksessa, johon on perinteisesti listattu oppilaiden lukuvuoden meriitit, kuten todistusten tai stipendin saaminen. Luvan nimen ja/tai kuvan julkaisemiseen voi käydä myöntämässä milloin vain Eepos-palvelussa.

## TODISTUKSET

Oppilas voi pyytää toimistosta opintorekisteriotteen esim. kouluun tai opiskelemaan pyrkiessään. Opintosuoritukset kirjataan Eepos-oppilastietojärjestelmään. Oppilas saa perusopinnot suoritettuaan todistuksen. Syventävien opintojen jälkeen annetaan päättötodistus taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän suorittamisesta musiikissa.

## VAKUUTUKSET

EMOn oppilaille on otettu tapaturmavakuutus. Vakuutus on voimassa sekä kotimaassa että ulkomailla oppilaan osallistuessa musiikkiopiston toimintaan. Vakuutuksesta korvataan ainoastaan tapaturmasta johtuvat hoitokulut. Ulkomaanmatkoille oppilaan tulee halutessaan itse ottaa matka- ja matkatavaravakuutus.

EMOn vuokrasoittimet on vakuutettu. Omavastuu on 1000 euroa, josta vastaa soittimen käyttäjä. Ensisijainen korvausvastuu on vahingon aiheuttajalla, joten kannattaa tarkistaa, sisältyykö kotivakuutukseen lainasoitin. Oppilaan omia soittimia oppilaitos ei vakuuta. EMOn tiloja ja opetusvälineistöä käytetään asiallisesti ja annettujen ohjeiden mukaan. Mikäli irtaimistolle, soittimistolle, nuoteille yms. aiheutuu vahinkoa, on aiheuttaja korvausvelvollinen.

## YHTEISTYÖTÄ

Oppilaspaikka EMOssa on tavoittelemisen arvoinen. Osallistumalla opetukseen ja harjoittelemalla säännöllisesti oppilas antaa oman panoksensa hyvän musiikkisuhteen syntymiselle.

EMO on yhdenvertainen, turvallinen ja kehitysmyönteinen yhteisö, jonka oppilaat, opettajat sekä muut osalliset voivat tuntea omakseen. Oppiminen sujuu keskinäisen kunnioituksen ja kannustuksen hengessä.

*Jokainen EMolainen osallistuu hyvän hengen luomiseen.*

## OPPILASMAKSUT

### OPPILASMAKSUT, SOLISTISET AINEET

|                                    | €/ lukukausi |
|------------------------------------|--------------|
| Perusopinnot                       | 294 €        |
| Syventävät opinnot                 | 294 €        |
| Aikuisosasto                       | 336 €        |
| Toinen soitin 45 min.              | 221 €        |
| Sivuaine 30 min.                   | 163 €        |
| Valmennusryhmä, aluetassu          | 189 €        |
| Soitintikkaat (sis. soitinvuokran) | 189 €        |

### OPPILASMAKSUT, RYHMÄAINEET

|                                        |       |
|----------------------------------------|-------|
| Musiikkileikki 45 min.                 | 105 € |
| Musiikkileikki 60 min.                 | 140 € |
| Musiikkileikki 75 min.                 | 175 € |
| Musiikkileikki 90 min.                 | 210 € |
| Rytmiikka 45 min.                      | 105 € |
| Rytmiikka 60 min.                      | 140 € |
| Rytmiikka 75 min.                      | 175 € |
| Rytmiikka 90 min.                      | 210 € |
| Muu ryhmäaine (kuoro 45 min., muva)    | 105 € |
| Muu ryhmäaine (kuoro, orkesteri, muha) | 140 € |

### MUUT MAKSUT:

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Soitinvuokra             | 60 €                |
| Materiaalimaksu MLK+R+MV | 5-21 €              |
| Kirjaamismaksu           | 10 € / uusi oppilas |
| Maksukehoitusmaksu       | 5 / 10 €            |
| Valokopiot, A4           | 0,20 €              |
| Valokopiot, A3           | 0,40 €              |

### SISARALENNUS

Perus- ja syventävien opintojen oppilaille myönnetään sisaralennusta 25 % toisesta lapsesta, 50 % kolmannesta ja seuraavista.

### LASKUTUS

Oppilasmaksut laskutetaan sähköisesti kaksi kertaa vuodessa. Pyydämme huolehtimaan, että tiedossamme on oppilaiden ja huoltajien voimassaolevat sähköpostiosoitteet. Lasku lähetetään täysi-ikäiselle oppilaalle omaan sähköpostiin ja alaikäiselle huoltajan sähköpostiin. Mikäli tiedossamme ei ole sähköpostiosoitetta, lasku toimitetaan paperisena postitse. Lähettäjänä on fivaldi.net. Laskun voi tilata myös e-laskuna omasta verkkopankista.

### MAKSAMINEN

Oppilasmaksut tulee suorittaa määräajassa. Oppilaalta, joka haluaa keskeyttää opintonsa kesken lukukauden, peritään lukukausimaksu täysimääräisenä. Jos keskeyttäminen tapahtuu sairauden, paikkakunnalta muuton tai muun painavan syyn takia, voi rehtori kirjallisen anomuksen perusteella myöntää alennusta lukukausimaksusta.

### MAKSAMATTOMAT OPPILASMAKSUT

Syyskauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen vuodenvaihteessa. Kevätkauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen lukuvuoden vaihteessa. Jos oppilaalla on kaksi maksamatonta oppilasmaksua, katsotaan oppilaan luopuneen oppilaspaikastaan. Erääntyneet maksut siirretään perintään. Maksujärjestelyistä voi sopia toimiston kanssa, vapaaoppilaspaikkoja on anottavissa lukuvuoden alussa.

### VAPAAOPPILASHAKEMUKSET

Espoon musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n hallitus voi hakemuksesta myöntää vapaaoppilaspaikkoja ja lukukausimaksuhuojennuksia pienituloisille perheille harkintansa ja taloudellisen tilanteen mukaan, kun oppilas on valmennusryhmässä, perusopinnoissa tai syventävissä opinnoissa. Tilastokeskuksen mukaan pienituloisuusraja kahden aikuisen ja neljän alle 14-vuotiaan lapsen kotitaloudelle on n. 41 400 €/v. Hallitus käsittelee vapaaoppilashakemukset kerran vuodessa, syyskuun kokouksessaan. Kesken lukuvuoden tulevia hakemuksia ei käsitellä. Vapaaoppilaspaikan hakukaavakkeen voi täyttää joko sähköisesti [emo.fi](mailto:emo.fi) >> info >> maksut -sivulla, tulostaa sen em. sivulta tai noutaa kaavakkeen toimistosta.

**Hakemuksen liitteineen toimitetaan EMon toimistoon viim. pe 3.9. klo 16.**

### YHTEYSHENKILÖT

Oppilasmaksut: opintosihtööri Jaana Matilainen, p. 010 406 1484.

Musiikkileikkikoululaisten laskutus ja maksujärjestelyt (to):

toimistosihtööri Sonja Mälkki, p. 010 4061486.

Vapaaoppilashakemukset: talouspäällikkö Hanna Ahtiainen, puh. 010 4061485.



## YHTEYSTIEDOT

### OPETUSPISTEET

#### KULTTUURIKESKUS

EMOn pääopetuspaikka on Espoon kulttuurikeskus, käyntiosoite: Kulttuuri-  
aukio 2. Opetusluokkia on 2., 3. ja pohjakerroksessa. Opetusluokkien lisäksi  
Kulttuurikeskuksessa ovat suuret konserttisalit Tapiolasali ja Louhisali sekä  
pienemmät konserttitilat Beethoven-sali ja Joukola.

#### KELLOPELI

Kellopeli sijaitsee Kelloseppäliiton talossa, Opinkuja 2:ssa, aivan Kulttuuri-  
keskuksen lähellä. Kellopelistä löytyy soitinopetusluokkia sekä konserttitila  
Kellosali, jossa mm. Kameleonttikuorot kokoontuvat.  
Kellopeliin pääsee sisään ovikoodilla, jonka saat omalta opettajaltasi. Koodi  
vaihtuu vähintään kerran vuodessa. Pidäthän koodin vain omana tietonasi.  
Kellopelin tontilla on niukasti pysäköintipaikkoja, huomioithan että EMOLle  
merkityt paikat on tarkoitettu vain opettajille.

#### AHERTAJA

Ahertaja-opetustilat sijaitsevat osoitteessa Aher-  
tajantie 6 C, 1. krs. Sisäänkäynti tiloihin sisäpihal-  
ta urheilupuiston päädyistä. Ahertajassa on neljä  
isoa luokkaa ja osa soitintikkaiden opetuksesta  
järjestetään siellä.

Ahertajaan pääsee sisään ovikoodilla, sama koodi  
ulko-ovessa ja käytäväovessa. Koodin saa omalta  
opettajalta ja se vaihtuu vähintään kerran  
vuodessa. Pidäthän koodin vain omana tietonasi.

#### MUUT EMON OPETUSPISTEET

Aarnivalkean koulu, Aarnivalkeantie 9  
Jousenkaaren / Uusikummun koulu,  
Riihitontuntie 7 B  
Mainingin koulu, Maininkitie 23  
Matinlahden koulu, Aapelikatu 2-4  
Tapiolan koulu, Opintie 1

#### POP/JAZZLINJA EBELI

Ahertajantie 6B, 6F, 6C

Lisäksi EMO järjestää  
muskaritoimintaa  
useassa Espoon päiväkodissa.



### TOIMISTO JA HALLINTO

Espoon musiikkiopiston toimisto sijaitsee Espoon kulttuurikeskuksen  
2. kerroksessa, pääopetuspuiston yhteydessä.  
Käyntiosoite: Kulttuuriaukio 2, 02100 ESPOO.  
Postiosoite: PL 6666, 02070 ESPOON KAUPUNKI

Toimisto on avoinna ma-to klo 9:30-11:30 ja 12:30-16:30

|                                                                                                              |                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Rehtori Paula Jordan, hallinto                                                                               | 010 4061481 *  |
| Apulaisrehtori Marja Korpi                                                                                   | 010 4061482 *  |
| - Hallinto, tiedotus, opettaja- ja oppilasasiat:<br>piano, puu- ja vaskipuhaltimet, kitara ja muut soittimet |                |
| Apulaisrehtori Laura Clewer                                                                                  | 045 197 3310*  |
| - TNS intendentti, perhevapaan sijainen                                                                      |                |
| - Hallinto, opettaja- ja oppilasasiat:<br>jousisoittimet, kantele ja harppu                                  |                |
| Taluspäällikkö Hanna Ahtiainen                                                                               | 010 4061485 *  |
| Tiedotussihteeri Heidi Heinonen                                                                              | 010 4061480 *  |
| - Tilat, tiedotus ja -materiaalit, konsertit, toimistoasiat, yms.                                            |                |
| Opintosihteeri Jaana Matilainen                                                                              | 010 406 1484 * |
| - Oppilasasiat, oppilasmaksut, soitinvuokrat yms.                                                            |                |
| Muskarisihteeri Sonja Mälkki                                                                                 |                |
| - Muskarit (torstaisin)                                                                                      |                |
| TNS intendentti Ninni Sulva-Vakkilainen                                                                      | perhevapaalla  |
| Iltavahtimestari Sami Åkerlund (klo 15.30-20.30)                                                             | 010 406 1488 * |
| Pianonviritäjä Johannes Lammin-Soila                                                                         | 040-820 4555 * |

\* sähköposti: [etunimi.sukunimi\(at\)emo.fi](mailto:etunimi.sukunimi(at)emo.fi)

|                                               |               |
|-----------------------------------------------|---------------|
| Pop/jazzlinja EBELI                           | 040 455 0025  |
| Ahertajantie 6 B, 02100 ESPOO                 | info@ebeli.fi |
| Linjanjohtaja lukuvuonna 2021-22 Jenny Robson |               |
| Toimistos sihteeri Sonja Mälkki               |               |

## KANNATUSYHDISTYS, TAPAHTUMAT

### KANNATATKO MUSIIKKIA?

Musiikkikasvatus Espoossa on pian 60-vuotias menestystarina. 2200 lasta ja nuorta 100 opettajan johdolla saa EMOn ja sen pop-jazzlinja Ebelistä eväitä hyvään elämään: Elämänikäisen harrastuksen, luovuutta, oppimisvalmiuksia, pitkäjänteisyyttä, kavereita – ja soittotaitoa. Se ilahduttaa yhtä lailla mummon syntymäpäivillä kuin ammattilaislavoilla.

EMO on yksityinen, kannatusyhdistyksen ylläpitämä voittoa tuottamaton yhteisö. Opetusministeriö ja Espoon kaupunki tukevat toimintaa. EMO on kansainvälisestikin arvostettu musiikkioppilaitos. Tärkeintä on kuitenkin oman yhteisön tahtotila ja kannatus musiikkikasvatukseen ylläpitoon Espoossa.

Liity Espoon musiikkiopiston kannatusyhdistyksen jäseneksi! Se ei velvoita talkoisiin tai leipomaan, vaan liittymällä voit osoittaa tukesi toiminnalle. Kiinnostuneet saavat mahdollisuuden vaikuttaa esimerkiksi yhdistyksen vuosikokouksissa.

**Jäseneksi vuodelle 2021 liitytään maksamalla 20 euron suuruinen jäsenmaksu tilille FI38 5721 1510 0021 11. Viestikenttään kirjoitetaan ”jäsenyys” sekä nimi ja sähköpostiosoite. Tervetuloa mukaan!**

### YHTEISTYÖPROJEKTEILLA SYKSY KÄYNTIIN

#### ESPOO-PÄIVÄ 28.8.

Träskändan kartanon metsäisen puistoalueen kävelyreiteillä voi yllättävissä paikoissa törmätä EMon soittajiin. Aika-ajoin toistuvat lyhyet soitot toteutuvat klo 14-15. Träskändassa järjestetään myös piknik-puistokonsertti ja sisätiloissa Kansallisopperan ohjelmaa. **Erityisesti yläkoulu- ja lukioikäiset soittoniekat tervetuloa mukaan hauskaan Espoo-päivän yhteisproduktioon! Ilmoittaudu opettajallesi.**

Ebelin bändi vastaa kaupunginjohtajan Espoo-päivän kutsuvierastilaisuuden musiikista KERAn halleilla.

#### TODISTUKSET JA STIPENDIT

Lämpimät onnittelut vielä kaikille keväällä musiikin perus- tai syventävät opinnot suorittaneille EMOLaisille sekä stipendien saajille! Upeaa työtä! Vaikuttanut pandemiatilanne estää suunnittelun Syysjuhlan järjestämisen. Oma opettaja jakaa todistukset ja stipendit tunneilla 23.8.alkavalla viikolla.

## TAPAHTUMAT

### NUORET SOLISTIT JA VIERAILUORKESTERI

Kapellimestari Jesus Ortega Martinezin ideoimalla yleisökasvatusprojektilla halutaan houkutella uutta yleisöä klassisten säveltäjien hienojen teosten pariin. Kuulemme Prokofjevin Klassisen sinfonian, Mozartin G-duuri viulukonserton sekä Beethovenin B-duuri pianokonserton. Ammattilaisten ja ammattiopiskelijoiden muodostaman orkesterin solisteina musisoi 6 EMOn oppilasta! Konsertti pyritään järjestämään turvaohjeita noudattaen tai striimaten Tapiolasalissa ma 27.9. klo 19. Muutokset mahdollisia.

### PIANOTESPOO 2021

EMOlla on ollut ilo olla tiivis kumppani PianoEspoo-festivaalin 30-vuotisella taipaleella. Tänäkin vuonna EMOLaiset konsertoivat marraskuun alussa järjestettävän festivaalin yhteistyökonserteissa ja osallistuvat Tapiola-pianokilpailuun. Tapiolan nuoret sinfonikot saavat lisäksi kunnian esiintyä juhlivalla festivaalilla ensimmäisen Espoon Pianoviikon tapaan, tällä kertaa suurorkesterina Tapiola Sinfoniettan ammattilaisten kanssa 12.11. klo 19 Tapiolasalissa. Projekti toteutetaan pandemiatilanteen salliessa.

### MEETING POINT ESPOO 2021-2023

Hei yli 14-vuotias EMon ja Juvenalian oppilas! Kiinnostaako musiikillinen keksiminen, säveltäminen, musiikkiteatteri ja sukellus muihin taiteisiin?

Syksyllä 2021 käynnistyy monitaiteinen ja -kulttuurinen yhteistyöproduktio Espoon eri taidekoulujen sekä ammattitaiteilijoiden välillä. Yli 14-vuotiaat nuoret luovat itse suurteoksen, jonka ensi-ilta on keväällä 2023. Monitaiteisessa produktiossa oppilaat tutustuvat myös muihin taiteenaloihin. Ohjaajina ovat koulujen opettajat sekä ammattiohjaaja, dramaturgi, säveltäjä ja koreografi.

Produktio kestää kaksi lukuvuotta. Ensimmäisen lukuvuoden aikana taidekoulujen ja peruskoulun nuoret työstävät itse valitsemiaan teemoja eri taiteiden keinoin ja valmistavat elementtejä käsikirjoitukseen, sävellykseen ja koreografiaan. Toisen lukuvuoden pääsisältönä on esityksen harjoittelu; syksyllä omissa ryhmissä ja keväällä isommassa kokoonpanossa. Ensi-ilta on toukokuussa 2023, alustava esityspaikka on Espoon kaupunginteatteri.

Sävellyspajat kestävät lukuvuoden 2021-2022. Ilmoittaudu rohkeasti mukaan! Tarvitset vain avoimen ja luovan mielen, edeltäviä opintoja ei edellytetä! Sävellyspaja voidaan hyväksilukea syventävien opintojen valinnaiskurssina ja siihen ilmoittaudutaan Eepoksessa 2.8. alkaen. Sävellyspaja perjantaisin klo 16.30 - 18 (ja mahdollisesti 18-19.30). Espoon kulttuurikeskuksen Studiossa (3.krs) Aloitus pe 27.8. Opettaja säveltäjä Aino Tenkanen.