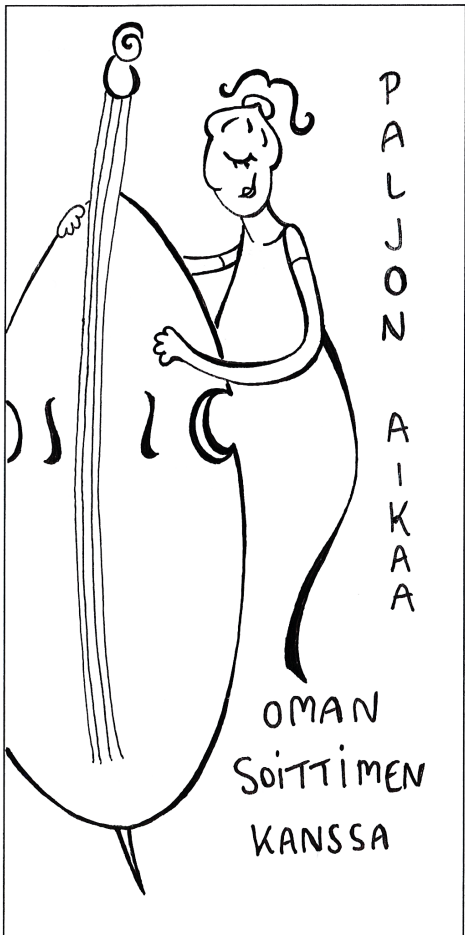


PRIMA VISTA



Espoon musiikkiopiston tiedotuslehti 2025-26





2-4 v. SYVENTÄVIÄ OPINTOJA !

Aion opeksi
ja säestän
koulun juhlats.

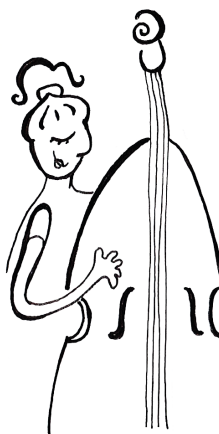


KAHDEN
INSTRUMENTIN
SYVENTÄVÄT...?



Kiva
harrastus
ja kavereita.

... TAI
SYVENTÄVÄT
YHTEISMUSISOIDEN ?



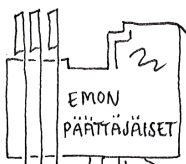
Jazzia
&
Bluesia

...TAI
POP/JAZZ-LINJA
EBELIIN...?

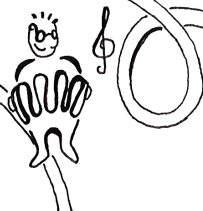
Sinfoniaa ja esiintymisiä,
musikista ammatti

VAI
KAIKKI
IRTI !

PERIODEJA
JA TREENIÄ !



BON VOYAGE !
ANNA SEN SOIDA !



SISÄLTÖ

.....

Rehtorin tervehdys	5
Tervetuloa! Näin aloitat uuden lukuvuoden	6
Welcome! Info about how to start EMO school year	7
Työ- ja loma-ajat	8
Ryhmäaineiden aloitusajat	8
Ebelin avajaiset	8
Yhteismusisointi	9
Orkesterit	10
Kamarimusiikki	13
Musiikin hahmottaminen	14
Syventävien muha-opintojen kurssit	15
Rytmiikka	16
Rytmiikan lukujärjestys	17
Kuorot	18
Opiskelu EMossa	19
EMOn opetussuunnitelma (OPS)	19
Opinto-ohjaus	20
Oppilaan Eepos	20
Pelissäännöt	21
Rules briefly in English	24
Oppilasmaksut	26
Student fees and billing practices	28
Yhteystiedot	29
Opetuspisteet	29
Toimisto ja hallinto	30
Opettajat	31
Kannatusyhdistys	33

REHTORIN TERVEHDYS / PRINCIPAL'S GREETING



EMOn kielikoulun lukuvuosi käynnistyy! EMossa opitaan maailman puhutuinta ja rakastetuinta kieltä, joka yhdistää vauvat ja vaarit päiväntasaajalta pohjoisnavalle. Musiikilla voi kertoa tarinoita ja välittää ajatuksia yli kulttuurirajojen. On ihmeellistä, kuinka monenlaisia erilaisia tunteita vain yhdellä soitetulla sävelellä voi ilmaista.

Kuten kielitaito, myös musiikin oppiminen vaatii sinnikkyyttä ja harjoittelua. Jokainen instrumentin parissa vietetty hetki vie sinua lähemmäs sitä, että voit ilmaista itseäsi ja välittää syviäkin tunteita ilman sanoja. EMOn musiikin hahmotustunneilla opit lukemaan ja kirjoittamaan musiikkia, ja orkestereissa ja ryhmissä tulkitsemaan sitä samaan tahtiin muiden kanssa. Voimme luvata, että seuraamalla opetussuunnitelmaamme saat mainiot eväät kehittyä elämänmittaiseksi musiikkikommunikoidjaksi, minne tahansa tiesi johtaakaan.

Tästä Prima Vistasta löydät ohjeet kauden aloitukseen. Tervetuloa mukaan musiikkiin!

The school year of EMO Language School begins! At EMO, you learn the world's most spoken and beloved language, which connects babies and grandparents from the equator to the North Pole. Music can be used to tell stories and convey ideas across cultural boundaries. It is amazing how many different emotions can be expressed with just one note played.

Like language skills, learning music also requires perseverance and practice. Every moment spent with the instrument brings you closer to being able to express yourself and convey even deep emotions without words. In EMO's music perception classes, you will learn to read and write music and, in orchestras and groups, to interpret it at the same pace as others. We can promise that by following our curriculum, you will have a great foundation to develop into a lifelong music communicator, wherever your path leads.

In this Prima Vista you will find instructions on how to start the season. Welcome to join the music!

Paula Jordan
Rehtori / Principal

TERVETULOA! NÄIN ALOITAT UUDEN LUKUVUODEN

.....

Lukuvuoden 2025-26 ensimmäinen mahdollinen opetuspäivä on torstai 14.8. Pääsääntöisesti opetus alkaa viikolla 34. Solistisen aineen opettajat ovat yhteydessä ma-ti 11.-12.8. ja sopivat soittotunnin ajasta. Voit tarkistaa oman opettajasi Eepoksesta (emo.eepos.fi) omalla käyttäjätunnuksellasi. EMO:n sähköpostit ovat muotoa etunimi.sukunimi@emo.fi.

RYHMÄÄINEISIIN ILMOITTAUTUMINEN

- Musiikin hahmotus (muha) -ryhmät:
 - Ryhmiin ilmoittauduttiin keväällä, voit tarkistaa oman ryhmäsi Eepoksesta. Mahdolliset kurssimuutostoiveet tulee tehdä 15.8. mennessä sähköpostitse suoraan omalle muha-opettajalle. Käsitellään saapumisjärjestyksessä.
 - Uusien (yli 9-vuotiaiden) oppilaiden muha-ilmoittautumiset 7.-15.8. välillä ilmoittautumisjärjestyksessä eepoksen kautta: emo.eepos.fi.
- Orkesterit ja kamarimusiikki: ilmoittautuminen oman opettajan kautta.
- Rytmikka: ilmoittautuminen emo.eepos.fi

MUISTATHAN MYÖS:

- Päivitä Eepokseen yhteystietosi, jos ne ovat muuttuneet kesän aikana. Muuttuneet tiedot voi myös ilmoittaa opintosihteerille: jaana.matilainen@emo.fi
- Jos haet vapaaoppilaspaikkaa, ks. ohjeet s. 27. Hakukaavakkeen voi täyttää sähköisenä, printata EMO:n sivuilta tai hakea toimistosta. Hakemukset tulee jättää viimeistään ma 8.9.2025.
- Vuosikertomus 2024-25 ilmestyy elokuussa. Ota mukaan omasi EMO:n toimipisteestä tai lue emo.fi >> Ajankohtaista-sivulta.
- Apulaisrehtorit Laura Clewer ja Marja Korpi auttavat opintoihin liittyvissä asioissa:
 - * Laura: jousisoittimet, kantele ja harppu, p. 045 197 3310
 - * Marja: piano, vapaa säestys, kitara, harmonikka, laulu, puu- ja vaskipuhaltimet ja lyömäsoittimet p. 010 406 1482 tai 050 345 0602Mikäli et saa puhelimitse kiinni, jätä soittopyyntö sähköpostilla: laura.clewer@emo.fi tai marja.korpi@emo.fi

INFO UUSIEN OPPILAIDEN VANHEMMILLE

- Suomenkielinen info järjestetään Google Meet-alustalla ke 27.8. klo 17.30.
- Kutsu ja linkki infoon lähetetään uusien perus- ja syventävien opintojen oppilaiden huoltajien sähköpostiin.

INFO SOITINTIKKAAT-RYHMIEN OPPILAIDEN VANHEMMILLE

- Suomenkielinen info järjestetään Google Meet-alustalla ti 27.8. klo 19.
- Kutsu ja linkki infoon lähetetään uusien soitintikkaat-ryhmien oppilaiden huoltajien sähköpostiin.

WELCOME!

INFO ABOUT HOW TO START EMO SCHOOL YEAR

.....

The first possible teaching day of school year 2025-26 is Thu 14.8. As a rule, lessons will start on the week 34. The instrument teacher will contact their pupils at Mon-Tue 11.-12.8. to agree a time of their instrument lessons. The information about the teacher can be found in your own Eepos (emo.eepos.fi). EMO-email addresses are in form of firstname.surname@emo.fi.

ENROLLING GROUP LESSONS

- Music perception (muha) groups:
 - Enrolling was in spring, you can check your group from Eepos. Possible wishes of group changes must be informed to your teacher via email until Fri 15th of August.
 - Enroll for new students 7th - 15th of August in emo.eepos.fi
- Orchestras and chamber music: enrolling via one's own instrument teacher
- Rhythmics training: emo.eepos.fi

ALSO REMEMBER TO:

- If your contact information has changed, update it in Eepos or send an email to study secretary: jaana.matilainen@emo.fi
- Espoo Music Institute's annual report 2024-25 (Toimintakertomus 2024-25) is published in August. Get your own copy from EMO's office or read it on emo.fi
- If you want to apply a free student place, you can fill in the application form online by Mon 8th September: emo.fi. The application forms are also available in the EMO's office. More info/instructions on page 28.
- Vice principals Laura Clewer and Marja Korpi are available for tuition in study matters:
 - * Laura: string instruments, kantele, harp, p. 045 197 3310
 - * Marja: piano, guitar, accordion, singing, brass and woodwind instruments and percussion p. 010 406 1482 or 050 345 0602Please send an e-mail message in case you can't reach them by phone so they can contact you: and laura.clewer@emo.fi or marja.korpi@emo.fi

INFO IN ENGLISH FOR THE PARENTS OF NEW PUPILS IN BASIC STUDIES

- Info in English will be online in Google Meet on Wednesday 27th of August at 6:15 p.m. All new pupil's parents will get a link to the meeting by email.

INFO IN ENGLISH FOR THE PARENTS ON INSTRUMENT LADDER GROUPS

- Info in English will be held virtually on Google Meet – video conference on Wednesday 27th of August at 7.30 p.m. All new Instrument ladders -pupils' parents will get a link to the meeting by email.

TYÖ- JA LOMA-AJAT

LUKUVUOSI 2025-2026

SCHOOL YEAR 2025-2026

Opetus / School days

syyslukukausi	14.8.–20.12.2025
kevätlukukausi	7.1.–23.5.2026

Vapaat / holidays

a) loma-ajat

syysloma	13.–19.10.2025
joululoma	21.12.2025–6.1.2026
talviloma	16.–22.2.2026
pääsiäisloma	3.–6.4.2026

b) muut vapaapäivät

Pyhäinpäivä	1.11.2025
Itsenäisyyspäivä	6.12.2025
Vappu	1.5.2026

RYHMÄAINEIDEN ALOITUSAJAT

STARTING DATES OF THE GROUP LESSONS

- Muskari / *Music playschool*: 16.8. alkaen
- Päiväkotimuskarit / *Music play school in daycare* alkaa viikoilla 34 tai 35. Opettaja infoaa aloituksesta/ *starts on week 34 or 35. The teacher will inform about the start.*
- Rytmiiikkaryhmät ja Tremolo-ryhmät / *Rhythmics and Tremolo*: 18.8.
- Kameleonttikuooret / *chameleon choirs*: 20.8.
- Musiikin hahmottamisen ryhmät / *Music perception courses*: 18.8.
- Orkesterit / *Orchestras*: katso orkesterikohtaiset aloitusajat Yhteismusisointi-kappaleesta s. 9-11.
- Soitintikkaat-ryhmät / *Music Ladder groups*: 25.8.

EBELIN LUKUVUODEN ALOITUS

Ebelin oppilaille lähetetään sähköpostitse ohjeet aloituksesta ja ryhmäopetukseen ilmoittautumisesta. Opetus alkaa 13.8.

YHTEISMUSISOINTI

YHTEISMUSISOINTI on tärkeä osa soitinopintoja alusta alkaen ja monelle myös hauskin osa musiikkiharrastusta. Orkesterisoitinta soittavat oppilaat osallistuvat opintojensa aikana EMOn moniportaisen orkesterireitin kaikille tasoille. Näin siirtyminen orkesterista toiseen onnistuu helpoiten. Suurin osa orkestereista toimii säännöllisen viikoittaisen harjoitusajan puitteissa (aikataulut s. 10-11). Projektiluonteisesti toimivat kamarimusiikkiyhtyeet kootaan joko opettajan tai oppilaiden omasta aloitteesta.

Opettajat ohjaavat oppilaat oikeille orkesteritasoille. Näet oman orkesterisi myös Eepoksesta.



Tässä tiedotuslehdessä on orkesterien normaalit aikataulut, joiden aikana myös mahdollinen pienryhmätoiminta tapahtuu eli varaathan ajan kalenteristasi yhteismusisoinnille.



ORKESTERIT

.....

JOUSIORKESTERIT

Orkesterivalmennus

Jousisoittajille (lv. 2025-26: viulu ja sello) on tarjolla omat muha 1 -ryhmät, jotka valmentavat orkestereihin ja joissa suoritetaan muha 1. Opettajat sijoittavat oppilaat ryhmiin.

Jousiorkesteri Minijouset

- Tiistaisin klo 16.30-18.15 Joukolassa, joht. Maija Alén
- Ensimmäiset harjoitukset ti 26.8.

Jousiorkesteri Poco a poco

- Keskiviikkoisin klo 16.15-17.45 Joukolassa, joht. Pirkko Simojoki
- Ensimmäiset harjoitukset ke 27.8.

Kamariorkesteri Crescendo

- Keskiviikkoisin klo 18.00-19.45 Joukolassa, joht. Pirkko Simojoki
- Tarvittaessa orkesterissa on mukana myös lyömäsoittajia, harpisteja ja puhaltajia.
- Ensimmäiset harjoitukset ke 27.8.

EMOn soittokamut

EMOn kamujen sijaan lukuvuonna 2025-26 kokoontuu Maarit Kyllösen luotsaama EMOn soittokamut. Se on pääasiassa viulisteista koostuva yhteissoittoporukka, joka harjoittelee periodiluonteisesti ja keikkailee mm. hoivakodeissa. Lisätietoja ja ilmoittautumiset: maarit.kyllonen@emo.fi.

**Jousiorkestereiden
syksyn
konserttipäivä
on ti 2.12.**

*Tarkempia tietoja
orkesteriopettajalta.*

.....

PUHALLINORKESTERIT (puhallin- ja lyömäsoittajille)

INTRO

- Maanantaisin klo 16:30-17:30 Tapiolan koulun musiikkiluokassa, joht. Miska Matero
- Ensimmäiset harjoitukset ma 1.9.

MEDIUM

- Maanantaisin klo 17:40-18:40 Tapiolan koulun musiikkiluokassa, joht. Miska Matero
- Ensimmäiset harjoitukset ma 25.8.

AKSENTTI

- Maanantaisin 16.15-17.45 Joukolassa, joht. Saku Mattila
- Ensimmäiset harjoitukset ma 25.8.

ENPO

- Maanantaisin klo 18-20 Joukolassa, joht. Saku Mattila
- Ensimmäiset harjoitukset ma 25.8.

Puhallinopettajat ovat vahvasti toiminnassa mukana ja vierailevat kaikkien orkestereiden harjoituksissa sekä pitävät sektioiden stemmiksiä. Lähtökohtaisesti nämä tapahtuvat orkestereiden oman harjoitusajan puitteissa.



**Puhallinorkestereiden
syksyn
konserttipäivä
on ma 8.12.
*Tarkempia tietoja
orkesteriopettajalta.***

Pop/jazzlinja Ebelin EBELI BIG BAND

- Keskiviikkoisin klo 18.15-20.15 Ebelin Taivaassa (Ahertajantie 6 C, 3. krs), joht. Rasmus Soini
- Big bandia suositellaan erityisesti kaikille Ebelin puhallinoppilaille ja tervetulleita ovat myös EMO:n puhaltajat.
- Lisätietoja Ebelin toimistosta: info@ebeli.fi

.....

TAPIOLAN NUORET SINFONIKOT (TNS)

TNS on täysimittainen sinfoniaorkesteri, joka harjoittelee ja esiintyy periodiluonteisesti ammattikapellimestareiden johdolla ja orkesterikouluttajien ohjauksessa. Puhaltajat, lyömäsoittajat ja harpistit valitaan kuhunkin periodiin tarpeen mukaan. Jousisoittajilta toivotaan sitoutumista koko kaudelle, mutta myös tiettyihin yksittäisiin periodeihin osallistuminen on sovittavissa.

Lukuvuoden 2025-26 TNS-periodit

SYYS-/KIERTUEPERIODI (elo-syyskuu)

- Harjoitusperiodi elo-lokakuussa, konsertti ti 7.10. klo 19 Tapiolasalissa, Portugalin konserttikiertue 10.-16.10. Kapellimestarina Erkki Lasonpalo, solistina viulisti Amanda Ernesaks (EMO alumni, Kuopion viulukilpailujen 2024 voittaja)
- Ohjelmassa mm. Sibeliuksen viulukonsertto ja Tšaikovskin Joutsenlampi-sarja

TALVIPERIODI (tammi-helmikuu)

Aikataulut ja ohjelma tarkentuvat syksyn aikana.

VAPPUPERIODI (maalis-huhtikuu)

Aikataulut, teema ja ohjelma tarkentuvat syksyn aikana.

Konsertit to 30.4. klo 15 ja 17.

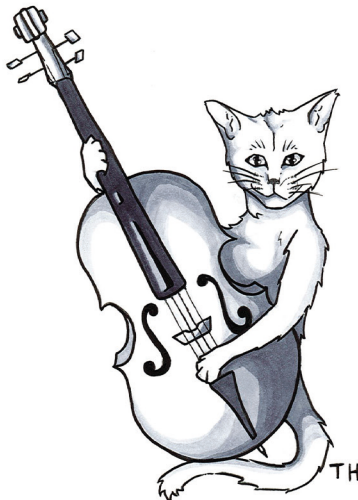
Aikataulut ja info löytyvät TNS:n tiedotuskanavasta, blogista: memo07.vuodatus.net (salasana intendentiltä). Periodeille ilmoittaudutaan Eepoksessa. TNS:n ajankohtaiset kuulumiset: sinfonikot.fi sekä facebook. Intendentti: laura.clewer@emo.fi, p. 045 197 3310

KAMARIMUSIIKKI

.....

Kamarimusiikkitoimintaa lukuvuonna 2025-26

- Nyt mukaan kamarimusisoimaan! Kamarimusiikki käynnistyy heti syyskuun alussa. Voit ilmoittaa omalle opettajallesi kiinnostuksesi kamarimusisointiin. Kokoamme erilaisia kokoonpanoja duoista isompiin yhtyeisiin ja kaikille kiinnostuneille etsitään sopiva kokoonpano. Kamarimusiikin vastuopettajina toimivat Junio Kimanen ja Petja Kainulainen.
- FEsTaRi-kamarimusiikkitapahtuma Riiassa, Latviassa toteutuu 21.-23.11., jonne on kutsuttu EMO:n aktiivisesti toimivia kamarimusiikkikokoonpanoja konsertoimaan, mestarikursseille ja kamarimusiisoimaan yhdessä yhteistyökoulujemme oppilaiden kanssa. Yhteistyökoulut ovat Heino Elleri Muusikakooli Tartosta sekä Jazepa Medina Riga's 1. muzikas skola Riiasta.
- Kamarihelmi tapahtuma 30.1.-5.2.2026. Yhteistyö Kamarihelmi-konserttisarjan kanssa on kestänyt jo vuosia. Tapahtumassa EMO:n opiskelijat saavat soittaa wieniläisten huippumuusikoiden kanssa yhteiskonserteissa sekä saavat heiltä oppia mestarikursseilla. 2026 vieraiksi saapuvat Avedis Kouyoumdjian, piano/Wienin musiikkiyliopisto ja Johannes Meissl, viulu/Wienin musiikkiyliopisto. Konsertit ovat 2.2. klo 19 Sellosalissa ja 3.2. klo 19 Louhisalissa.



MUSIIKIN HAHMOTTAMINEN (muha)

Musiikin hahmottamisen opinnot kuuluvat jokaisen musiikkiopistolaisen opinto-ohjelmaan. Muha-opinnot aloitetaan pääsääntöisesti 9–10-vuotiaana ja niihin osallistutaan 5–7 lukuvuoden ajan. Perusopintojen muha-kurssit ovat 1, 1,5 tai 2 lukuvuoden kestoisia, syventävien opintojen kurssit lähtökohtaisesti yhden lukukauden. Tavoitteena on joustava eteneminen oppilaan valmiuksien mukaisesti. Muhassa edistyminen edellyttää pitkäjänteistä ja säännöllistä osallistumista.

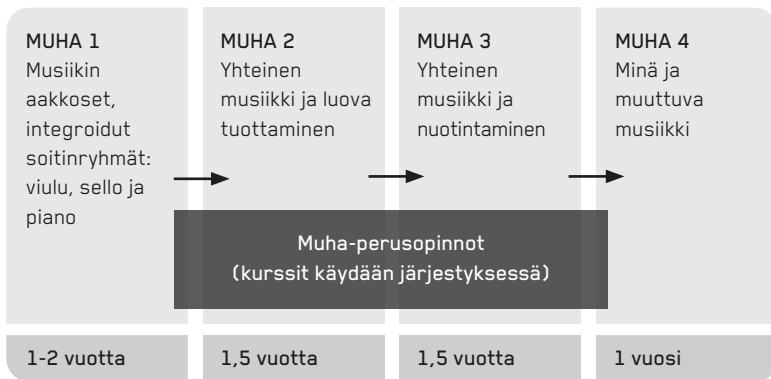
Tutustu muha-lukujärjestykseen ja kurssikuvauksiin [EMOn nettisivuilla](#).

Uusien oppilaiden muha-ilmoittautumiset tapahtuu 7.-15.8. välillä ilmoittautumisjärjestyksessä Eepoksessa: emo.eepos.fi

Huom! Keväällä muhaan ilmoittautuneiden kurssimuutostoiveet tulee tehdä pe 15.8. mennessä sähköpostitse suoraan omalle muha-opettajalle.

Muha-opetus alkaa viikolla 34.

MUHA - PERUSOPINNOT



MUHA - SYVENTÄVÄT OPINNOT

Musiikin syventäviin opintoihin kuuluu vähintään kaksi lukukauden mitaista musiikin hahmottamisen kurssia (opintotarjotin viereisellä sivulla):

- Kaikille yhteinen *Soivat soinnut*
- Vapaasti valittava kurssi muha-tarjottimelta

Muhan syventäviä kursseja voi suorittaa useampia esim. syventäviin opintoihin kuuluvana valinnaisena kurssina. Erityisesti niille oppilaille, jotka suunnittelevat musiikin ammattiopintoihin hakeutumista, suositellaan monipuolisia musiikin hahmotustaitojen opintoja.

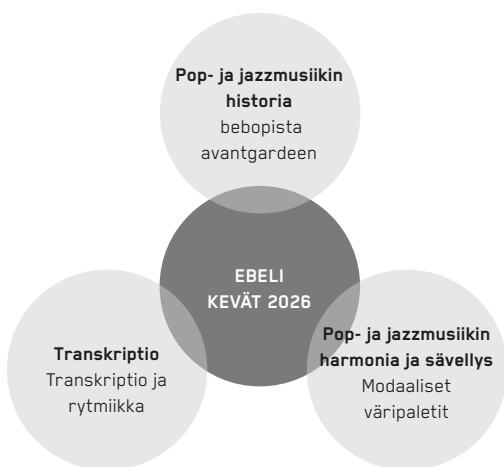
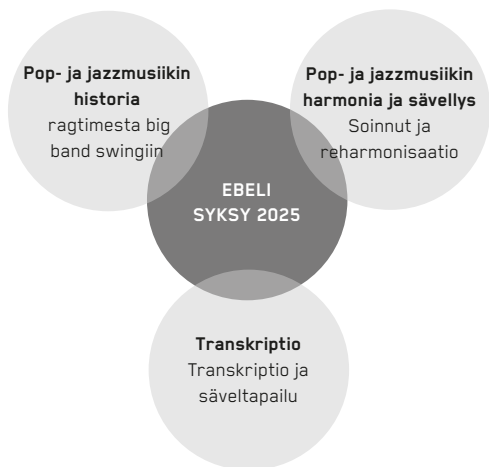
.....



SYVENTÄVIEN MUHA-OPINTOJEN KURSSITARJOTIN



EMOn oppilaat voivat ilmoittautua myös Ebelin ryhmiin:



Lähtötasokartoitus pop/jazzteorioihin järjestetään to 14.8. klo 17.
Ilmoittautumiset elokuussa: matti.lehtonen@ebeli.fi tai info@ebeli.fi

Ebelin kurssit ovat puolen vuoden mittaisia.

RYTMIIKKA

.....

Rytmiikka on monipuolinen rytmiin keskittyvä ryhmäaine. Rytmiikka on paitsi hauskaa, se myös kehittää motoriikkaa, keskittymiskykyä ja koordinaatiota.

Rytmiikkaryhmiä on 6-vuotiaista aikuisryhmiin saakka. EMO:n yksilöopetuksessa oleville soitinoppilaille rytmiikka on valinnaisaine ja sisältyy lukukausimaksuun. Ryhmät ovat arkisin klo 15-20 välillä Espoon kulttuurikeskuksen Peilisalissa. Lisäksi ryhmiä on Jousenkaaren koululla tiistaisin. Mukaan pääsee ilmoittautumalla. Paikat jaetaan ilmoittautumisjärjestyksessä.

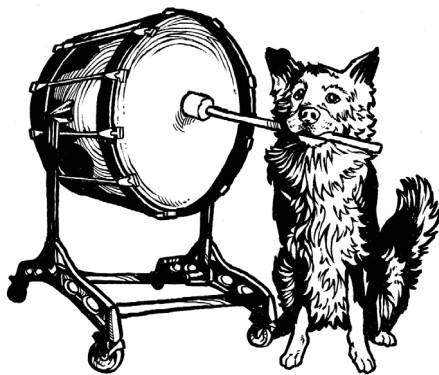
Rytmiikan työtavat

Rytmiikka on kokonaisvaltaista, moniaistillista toimintaa. Tunneilla yhdistyvät musiikki ja liike, ja harjoitteita tehdään erilaisia työskentelytapoja ja välineitä käyttäen.

Rytmiikassa harjoitellaan paljon kehorytmiikkaa (body percussion): tapu-
tuksin, tömistyksin ja kehoa rummuttamalla. Työtapoina ovat lisäksi sana-
rytmit, rytmileikit, soittaminen, liikkuminen, laulaminen ja oma keksintä.
Välineistöön kuuluvat mm. rytmisoittimet, erilaiset rummut, soivat putket,
laattasoittimet ja ”epäsoittimet” (mukit, ämpärit ym.).

Rytmiikkaryhmät aloittavat viikolla 34, ma 18.8.
Opettajina Tiisa Ruisniemi ja Susanna Laukkanen.

Ilmoittautuminen: emo.fi



RYTMIIKAN LUKUJÄRJESTYS

.....

Maanantai	Tiistai	Keskiviikko
Peilisali, Espoon kulttuurikeskus, opettaja: Tiisa Ruisniemi		
15:30-16:15 Rytmiikka 7-9 v.	15-16 Rytmiikka 9-12 v.	15:30-16:15 Rytmiikka 7-9 v.
16:15-17:15 Rytmiikka 9-12 v.	16-17 Rytmiikka 9-12 v.	16:15-17 Rytmivalmennus 6-7 v.
17:15-18 Rytmivalmennus 6-7 v.	17-18:15 trEMOlo 1	17:15-18:45 trEMOlo 4
18:15-19:45 trEMOlo 3	18:30-20 trEMOlo 2	18:45-20 Aikuiset

Tiistai

Jousenkaaren koulu, opettaja: Susanna Laukkanen

16:45-17:30 Rytmivalmennus 6-7 v.
17:30-18:15 Rytmiikka 7-9 v..



KUOROT

.....

KAMELEONTTIKUOROT

Kameleontit tunnetaan iloisista ja värikkäistä esiintymisistään ja monipuolisesta ohjelmistosta. Konserteissa kuullaan myös kuorolaisten itse tekemiä ja koreografoimia kappaleita. Laulun lisäksi kuoron ilmaisuvalikoimaan kuuluu runsaasti liikettä ja kehorytmejä. Harjoitukset ovat keskiviikkoisin EMOn Ahertajalla, Ahertajantie 6 D, 3. krs, Tapiola. Kuoroja johtaa Veera Voima.

Kameleontit on syksystä 2025 alkaen suunnattu eskarista viidesluokkalaisille.

Kameleonttikuorot on jaettu kahteen ryhmään:

- Hepuli: eskari-2. luokkalaiset (45 min.). Mukaan pääsee ilmoittautumalla emo.eepos.fi.
- Sekamelska: 3.-5. luokkalaiset (75 min.). Sekamelskaan tullaan laulukokeen kautta, nykyiset laulajat jatkavat aiemmin sovitun mukaan. Kuoron ohjaaja Veera Voima järjestää katselmuksen 20.8. klo 16-17 Ahertajasalissa, Ahertajantie 6 C, 3 krs. Ilmoittaudu jaana.matilainen@emo.fi.

Lisätietoja opettajalta: veera.voima@emo.fi

EMO ENSEMBLE

EMO Ensemble on haasteita kaihtamaton ja taiteellisesti tinkimätön kuoro, joka konsertoi ahkerasti. Kuoron vakituinen päävierailija-johtaja on Pasi Hyökki, joka perusti kuoron vuonna 2000. EMO Ensemble järjestää syksyllä koelaulut, jonka ajankohdasta ja tarkemmista ohjeista tiedotetaan myöhemmin kuoron nettisivuilla ja Facebookissa.

Kuoro harjoittelee keskiviikkoisin Tapiolan koululla 17.30-20.30.

EBELIN KUORO

Ebelin kuoro (joht. Liisa Kivinen) harjoittelee maanantaisin klo 18-19.30

Ebelin Taivaassa, Ahertajantie 6 C, 3. krs.

Tiedustelut elokuussa: info@ebeli.fi



OPISKELU EMOSSA



EMOssa ja pop/jazzlinja Ebelissä opiskelee n. 2200 oppilasta pienistä muskarilaisista nuoriin aikuisiin. Monien soittoharrastus alkaa soitinvalmennusryhmissä (soitintikkaat), minkä jälkeen voi hakeutua perusopintoihin.

Perus- ja syventävissä opinnoissa opiskellaan pääaineena soitinta tai laulua. Viikoittaisen pääaineen tunnin lisäksi opintoihin sisältyy yhteismusisointia, kuten orkesterisoittoa, sekä musiikin hahmottamisen (muha) opintoja. Kaikki nämä yhdessä takaavat monipuolisen polun musiikin maailmaan. Lisäksi voi valita valinnaisia aineita, kuten rytmiikkaa.



EMON OPETUSSUUNNITELMA (OPS)

EMOn OPSssa painottuvat oppilaslähtöisyys ja oppilaan aktiivinen rooli omien opintojen suuntaamisessa. Perusopinnot on jaettu neljään kokonaisuuteen ja syventävissä opinnoissa on runsaasti valinnaisuutta.

OPINTO-OHJAUS

Oma pääaineen opettaja toimii opinto-ohjaajana, jonka kanssa yhdessä suunnitellaan opintojen sisältöä ja arvioidaan edistymistä lukukausittain. Arviointi tukee itseohjautuvuutta, edistymistä ja oppimisen taitoja. Eepos toimii tässä työkaluna ja apuna. Kaikissa opintoihin liittyvissä muutostoihiveissa (esim. sivuaine tai pääaineen vaihto) on parasta keskustella ensin oman opettajan kanssa. Yhteyttä voi myös ottaa oman aineen apulaisrehtoriin.

Ensimmäisen soitinoppilasvuoden päätteeksi käydään palautekeskustelu yhdessä oppilaan, perheen ja opettajan kanssa, jossa varmistutaan yhdessä soittimen soveltuvuudesta ja oppilaan motivaatiosta soittoharrastuksen jatkamiseen.

OPPILAAN EEPOS

Opintojen suunnittelun ja seuraamisen tueksi EMossa on käytössä Eepos-palvelu, joka toimii oppilaan sähköisenä opintokirjana. Eepoksesta löytyy opintojen sisällöt ja sinne kirjataan opettajan ja oppilaan sopimat lukukausisuunnitelmat sekä palautteet. Eepoksessa myös ilmoittaudutaan ryhmäaineisiin ja täytetään jatkamis- / lopettamisilmoitukset.

Eepos-tunnukset on toimitettu EMO-perheille s-postitse jatkoilmoittautumisen tai oppilaspaikan vastaanottamisen yhteydessä lähettäjältä Eepos-postitus. Tunnuksia on kahdenlaisia:

- oppilastunnus. Kaikilla oppilailla, joiden yhteystietoihin on merkitty sähköpostiosoite.
- huoltajatunnus. Kaikilla EMO-oppilaiden huoltajilla. Usean EMO-oppilaan huoltajilla on vain yksi tunnus, jolla pääsee seuraamaan kaikkien lastensa opintoja.

Mikäli Eepos-tunnus on unohtunut, löydät sen helpoimmin s-postistasi lähettäjältä Eepos-postitus. Pääset itse myös vaihtamaan unohtuneen salasan. Ongelmatilanteissa auttaa opintos sihteeri: jaana.matilainen@emo.fi.

Mobiililaitteisiin on saatavilla maksuton Eepos-sovellus (AppStore / GooglePlay -kauppa). Sovellukseen voi kirjautua sekä oppilaan että huoltajan tunnuksilla. Sovellus antaa helpon ja turvallisen pääsyn opintotietoihin, ilmoittaa saapuneista viesteistä ja päivityksistä (Ilmoitukset) sekä näyttää oppilaan kalenterin, arvioinnit ja oppilaitoksen tiedotteet.

PELISÄÄNNÖT

.....

EMON LUKUVUOSI

Lukuvuosi noudattaa pääosin espooalaisten koulujen lukuvuotta. Sen kesto on 35 opetusviikkoa. Opetusviikko voi koostua yksilö- ja ryhmäopetuksen lisäksi erilaisista tapahtumista (konsertit, säästysharjoitukset, projektit tms.). Opetuksen määrää ei lasketa yksilöopetuskertoina vaan kokonaisuutena. EMOssa opiskellaan musiikin laajan oppimäärän mukaisesti. Lisätietoa opinnoista saa EMOn opetussuunnitelmasta. Ryhmäopetuksen (rytmiikka, kuoro, muskari, orkesterit) lukuvuoden pituus on 33 viikkoa, päiväkotimuskareiden 30 viikkoa.

TUNTIEN PERUMINEN, SIIRTÄMINEN JA MYÖHÄSTYMINEN

Mikäli oppilas estyy osallistumasta sovitulle tunnille, on siitä ilmoitettava välittömästi opettajalle. Jos opettajaan ei saa yhteyttä, ilmoituksen voi tehdä toimistoon: 010 406 1480 tai 010 406 1484. Opettajalla ei ole velvollisuutta korvata oppilaan perumaa tuntia. Oppilaan myöhästyessä tunnilta yli 1/3 oppitunnin pituudesta, katsotaan tunti poissaoloksi ja peruuntuneeksi. Jos kuitenkin esim. perheen lomamatka on hyvissä ajoin tiedossa, voi opettajan kanssa neuvotella tunnin siirrosta. Oppilaan ollessa poissa oppitunneilta ilman perusteltua syytä (sairaus tms.) useammin kuin kolme kertaa lukukauden aikana, neuvotellaan oppilaan ja perheen kanssa opintoihin sitoutumisesta ja jatkamisen edellytyksistä.

Pyydämme kaikkia oppilaita ja huoltajia huomioimaan, ettei sairaana tulla soittotunneille. Toipilaana tai lievissä flunssaoireissa voi opettajan kanssa sopia etätunnista. Käsien pesu ennen tuntia on hyvä käytäntö.

OPETTAJAN SAIRASTUESSA

Kultakin oppilaalta voi opettajan sairastumisen vuoksi peruuntua yksi opetuskerta lukukaudessa, ilman että sitä korvataan. Toinen opetuskerta lukukaudessa voidaan korvata ryhmätuntina / projektiopetuksena. Mikäli opettajan sairaspoissaoloja kertyy useampi, musiikkiopisto korvaa ne oppilaalle joko sijaisjärjestelyillä tai erikseen sovittavilla korvaustunneilla.

JATKAMIS- JA LOPETTAMISILMOITUKSET

Opintojen jatkamis- tai lopettamisilmoitus tehdään vuosittain keväällä Eepos-palvelussa. Ohjeet lähetetään sähköpostitse huoltajille ennen ilmoit-

.....

tautumisjaksoa. Huolehdittehan, että toimistossa on ajantasaiset sähköpostiyhteystiedot, voit päivittää ne suoraan Eepokseen. Opintojen lopettamisilmoitus 31.7. jälkeen aiheuttaa kirjaamismaksun 50 €.

Jos oppilas lopettaa opintonsa kesken lukuvuoden, tulee siitä ilmoittaa kirjallisesti toimistoon. Lukukausimaksu kesken jääneeltä kaudelta peritään lähtökohtaisesti täysimääräisenä. Opinnot on mahdollista keskeyttää määrääjäksi perustellusta syystä (esim. vaihto-oppilasvuosi, terveydelliset perusteet). Keskeytystä ei yleensä myönnetä perusopintojen oppilaille muiden harrastusten tai koulukiireiden vuoksi. Myös syventävissä opinnoissa em. syistä toivotut keskeytykset arvioidaan tapauskohtaisesti huomioiden opinnoissa edistyminen. Keskeytysluvan voi saada yleensä enintään yhdeksi lukuvuodeksi opintojen aikana.

OPPILAAN JA HUOLTAJAN YHTEYSTIEDOT

EMOn oppilastiedotuksen tärkeimmät kanavat ovat sähköinen Prima Vista -lehti, oppilasportaali Eepos, kotisivut www.emo.fi sekä sähköinen uutiskirje, joka lähetetään sähköpostitse oppilaalle ja tämän huoltajille 2-4 krt vuodessa. Kukin opettaja hoitaa täsmätiedotuksen omille oppilailleen valitsemallaan tavalla.

On tärkeää ilmoittaa lukuvuoden aikana tapahtuvat osoite-, puhelinnumero- ja sähköpostimuutokset toimistolle, jotta oppilaat ja vanhemmat voidaan tavoittaa pikaisesti. Yhteystiedot voi päivittää myös suoraan Eepokseen. Laskut lähetetään täysi-ikäisille oppilaille omaan sähköpostiosoitteeseen, alaikäisillä oppilailla huoltajan sähköpostiin. [EMOn tietosuojaseloste](#). Mikäli henkilötietosi ovat salaiset, ilmoita asiasta opiston toimistoon.

JULKAISULUVAT

Tietosuoja-asetuksen mukaisesti kysymme oppilailtamme tai huoltajilta eritellysti lupaa oppilaan nimen, kuvan ja oppilaan tuotosten julkaisuun. EMO ei julkaise koskaan oppilaan nimeä kuvan yhteydessä ilman erillistä tiedustelua. Kuvia käytetään vain EMO:n omassa viestinnässä, kuten konserttien mainosjulistissa, EMO:n nettisivuilla, sosiaalisessa mediassa, vuosikertomuksessa tai lehti-ilmoitusten kuvituskuvin sekä musiikkioppilaitosten toimintaa tukevien voittoja tuottamattomien tahojen viestinnässä: Opetushallitus, Opetus- ja kulttuuriministeriö, Espoon kaupunki, Suomen musiikkioppilaitosten liitto ja Taiteen perusopetusliitto. Oppilaan nimen

.....

julkaisukielto tarkoittaa käytännössä, että hänen nimeään ei voi mainita esim. luokkakonserttien käsiohjelmissa eikä opiston vuosikertomuksessa, johon on perinteisesti listattu oppilaiden lukuvuoden meriitit, kuten todistusten tai stipendin saaminen. Luvan nimen ja/tai kuvan julkaisemiseen voi käydä myöntämässä milloin vain Eepos-palvelussa.

TODISTUKSET

Oppilas voi pyytää toimistosta opintorekisteriotteen esim. kouluun tai opiskelemaan pyrkiessään. Opintosuoritukset kirjataan Eepos-oppilastietojärjestelmään. Oppilas saa perusopinnot suoritettuaan todistuksen. Syventävien opintojen jälkeen annetaan päättötodistus taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän suorittamisesta musiikissa.

VAKUUTUKSET

EMOn oppilaille on otettu tapaturmavakuutus. Vakuutus on voimassa sekä kotimaassa että ulkomailla oppilaan osallistuessa musiikkiopiston toimintaan. Vakuutuksesta korvataan ainoastaan tapaturmasta johtuvat hoitokulut. Ulkomaanmatkoille oppilaan tulee halutessaan itse ottaa matka- ja matkatavaravakuutus.

EMOn vuokrasoittimet on vakuutettu. Omavastuu on 1000 euroa, josta vastaa soittimen käyttäjä. Ensisijainen korvausvastuu on vahingon aiheuttajalla, joten kannattaa tarkistaa, sisältyykö kotivakuutukseen lainasoitin. Oppilaan omia soittimia oppilaitos ei vakuuta. EMOn tiloja ja opetusvälineistöä käytetään asiallisesti ja annettujen ohjeiden mukaan. Mikäli irtaimistolle, soittimistolle, nuoteille yms. aiheutuu vahinkoa, on aiheuttaja korvausvelvollinen.

YHTEISTYÖTÄ

Oppilaspaikka EMOssa on tavoittelemisen arvoinen. Osallistumalla opetukseen ja harjoittelemalla säännöllisesti oppilas antaa oman panoksensa hyvän musiikkisuhteen syntymiselle.

EMO on yhdenvertainen, turvallinen ja kehitysmyönteinen yhteisö, jonka oppilaat, opettajat sekä muut osalliset voivat tuntea omakseen. Oppiminen sujuu keskinäisen kunnioituksen ja kannustuksen hengessä.

Jokainen EMolainen osallistuu hyvän hengen luomiseen.

RULES briefly in English

.....

SCHOOL YEAR IN EMO

The school year includes approx. 35 teaching weeks. The teaching week may consist of individual and group education in addition to various events. The amount of teaching is not counted as individual teaching sessions, but as a whole. At EMO, students study according to the broad syllabus of music. More information about the studies can be found in the [EMO curriculum](#). Group education (rhythm, choir, music play school, orchestras) the academic year is 33 weeks and 30 weeks for daycare centres.

CANCELING OR RESCHEDULING CLASSES

If the student is prevented from attending the class, he/she must inform the teacher immediately. The teacher is not obliged to reschedule the class cancelled by the student. In the absence of a student from lessons for no justifiable reason (illness, etc.), more than three times during the semester, negotiations are held with the student and family about the commitment to the studies and the conditions for continuing. Please note that when a student is sick, he/she can't come to classes. Washing hands before class is good practice. For convalescence or mild symptoms, you can ask for a remote lesson.

WHEN THE TEACHER FALLS ILL

Each student may be cancelled one teaching session during the semester due to the teacher's illness, without being reimbursed.

CONTINUATION AND TERMINATION NOTIFICATIONS

The notification of the continuation or termination of studies is submitted annually in the Eepos service in April. Please make sure that the office has up-to-date email contact information. You can update it directly to Eepos. The notification of discontinuation of studies after 31 July will result in a registration fee of 50 €. If a student finishes his/her studies in the middle of the academic year, the office must be notified in writing. In principle, the tuition fee for an unfinished period is charged in full. It is only possible to suspend studies for a fixed period of time for a strongly justified reason.

CONTACT INFORMATION OF THE STUDENT AND GUARDIAN

The main channels for EMO's student information are electronic Prima Vista magazine, student portal Eepos, www.emo.fi, electronic newsletter. It is important to report the address, telephone and email changes to the office. Contact information can also be updated directly to Eepos. Invoices are sent to adult pupils at their own email address, underage pupils to the guardian's e-mail. [EMO Privacy Policy](#). If your personal data is classified, please inform the office of the academy.

.....

PUBLICATION PERMITS

In accordance with the GDPR, we ask our students or guardians specifies to publish the student's name, picture and student's outputs. Permission to publish the name and/or image can be granted in the Eepos service.

INSURANCE

The students of EMO have been covered by accident insurance. The insurance is valid both in Finland and abroad when the student participates in the activities of the Music Institute. Only treatment costs due to an accident are reimbursed from the insurance. EMO's rental instruments are insured. The deductible is EUR 1,000, which is the responsibility of the instrument. The primary liability lies with the person causing the damage. The student's own instruments are not insured by the school. EMO's facilities and teaching equipment are used properly and in accordance with the instructions given. If damage is caused to EMO's property, the person responsible shall be liable for compensation.

COOPERATION

A student place at EMO is worth striving for. By participating in teaching and practicing regularly, the student contributes to the establishment of a good musical relationship. EMO is an equal, safe and development-friendly entity which students, teachers and other participants may feel their own. Learning in a spirit of mutual respect and encouragement. *Every individual in EMO participates in the creation of a good spirit.*

OPPILASMAKSUT

OPPILASMAKSUT, SOLISTISET AINEET

	€/ lukukausi
Perusopinnot	325 €
Syventävät opinnot	325 €
Aikuisosasto	375 €
Toinen soitin 45 min.	245 €
Sivuaine 30 min.	180 €
Valmennusryhmä (sis. soitinvuokran), aluetassu	210 €
Soitintikkaat (sis. soitinvuokran)	210 €

OPPILASMAKSUT, RYHMÄAINEET

Musiikkileikki 45 min.	120 €
Musiikkileikki 60 min.	155 €
Rytmiikka 45 min.	120 €
Rytmiikka 60 min.	155 €
Rytmiikka 75 min.	195 €
Rytmiikka 90 min.	235 €
Muu ryhmäaine (kuoro 45 min., muva)	120 €
Muu ryhmäaine (kuoro, orkesteri, muha)	155 €

MUUT MAKSUT:

Soitinvuokra	60 €
Materiaalimaksu MLK+R+MV	5-21 €
Kirjaamismaksu	10 € / uusi oppilas
Maksukehoitusmaksu	5 / 10 €
Valokopiot, A4	0,20 €
Valokopiot, A3	0,40 €

SISARALENNUS

Perus- ja syventävien opintojen oppilaille myönnetään sisaralennusta 25 % toisesta lapsesta, 50 % kolmannesta ja seuraavista.

.....

LASKUTUS

Oppilasmaksut laskutetaan sähköisesti kaksi kertaa vuodessa. Pyydämme huolehtimaan, että tiedossamme on oppilaiden ja huoltajien voimassaolevat sähköpostiosoitteet. Lasku lähetetään täysi-ikäiselle oppilaalle omaan sähköpostiin ja alaikäiselle huoltajan sähköpostiin. Mikäli tiedossamme ei ole sähköpostiosoitetta, lasku toimitetaan paperisena postitse. Sähköpostilasku tulee lähettäjältä OpenText Oy, osoitteesta services.europe@liaison.com.

MAKSAMINEN

Oppilasmaksut tulee suorittaa määräajassa. Oppilaalta, joka haluaa keskeyttää opintonsa kesken lukukauden, peritään lukukausimaksu täysimääräisenä. Jos keskeyttäminen tapahtuu sairauden, paikkakunnalta muuton tai muun painavan syyn takia, voi rehtori kirjallisen anomuksen perusteella myöntää alennusta lukukausimaksusta.

MAKSAMATTOMAT OPPILASMAKSUT

Syyskauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen vuodenvaihteessa. Kevätkauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen lukuvuoden vaihteessa. Jos oppilaalla on kaksi maksamatonta oppilasmaksua, katsotaan oppilaan luopuneen oppilaspaikastaan. Erääntyneet maksut siirretään perintään. Maksujärjestelyistä voi sopia toimiston kanssa, vapaaoppilaspaikkoja on anottavissa lukuvuoden alussa.

VAPAAOPPILASHAKEMUKSET

Espoon musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n hallitus voi hakemuksesta myöntää vapaaoppilaspaikkoja ja lukukausimaksuhuojennuksia pienituloisille perheille harkintansa ja taloudellisen tilanteen mukaan, kun oppilas on valmennusryhmässä, perusopinnoissa tai syventävissä opinnoissa. Tuloraja vapaaoppilaspaikan myöntämiselle on 47 671 €/v (kotitalouskohtainen Tilastokeskuksen pienituloisuusraja). Hallitus käsittelee vapaaoppilashakemukset kerran vuodessa, syyskuun kokouksessaan. Myöhästyneitä, puuttellisia tai kesken lukuvuoden tulevia hakemuksia ei käsitellä. Vapaaoppilaspaikan hakukaavakkeen voi täyttää joko sähköisesti emo.fi, tulostaa sen em. sivulta tai noutaa kaavakkeen toimistosta.

Hakemus liitteineen toimitetaan EMon toimistoon viim. 8.9.2025.

YHTEYSHENKILÖT

Oppilasmaksut: opintosihteeri Jaana Matilainen, p. 010 406 1484.

Musiikkileikkikoululaisten laskutus ja maksujärjestelyt (to):

toimistosihteeri Sonja Mälkki, p. 010 406 1486.

Vapaaoppilashakemukset: taluspäällikkö Hanna Ahtiainen, puh. 010 406 1485.

STUDENT FEES AND BILLING PRACTICES

.....

BILLING

Student fees are billed electronically twice a year. Please ensure that we know the valid email addresses of the students and guardians. The invoice is sent to the adult student by e-mail and to the minor by email from the guardian. If we do not know of an email address, the invoice will be delivered in paper form by post. Sender is OpenText Oy, from the email address services.europe@liaison.com fivaldi.net.

Student fees must be paid within the time limit. A student wishing to discontinue their studies in the middle of a semester will be charged the tuition fee in full. If the suspension takes place due to illness, or for other weighty reasons, the principal may, on the basis of a written request, grant a reduction in the tuition fee.

UNPAID STUDENT FEES

Unpaid fee for the autumn season causes study interruption at the turn of the year. The unpaid student fee for the spring season causes the at the turn of the school year. If a student has two unpaid student fees, it is considered that the student has given up his/her student place. Overdue payments are transferred to the collection agency. Payment arrangements can be agreed with the office, free school places can be applied for at the beginning of the school year.

APPLICATIONS FOR FREE STUDENT PLACE

Upon application, the Board of the Espoo Music Institute's Support Association may grant free student places (for ongoing school year) and tuition allowances to low-income families, at their discretion and financial situation, when the student is in a coaching group, basic studies or advanced studies. The income limit for being granted a free student place is 47,671€ per year (per household, based on Statistics Finland's low-income threshold). The Board processes applications for free student places once a year, at its September meeting. Please note, that late or incomplete applications or applications received during the middle of the academic year will not be processed. The application form for a free student place can be filled in either: electronically emo.fi, print the page or pick up the form from the office.

The application and its appendices will be submitted to the EMO office on Monday 8th September, 2025 at the latest.

CONTACTS

Student fees: Study Secretary Jaana Matilainen, tel. +358 10 406 1484.

Invoicing and payment arrangements for music play school students (Thu): Sonja Mälkki, Office Secretary, tel. +358 10 406 1486.

Applications for free student place: Financial Manager Hanna Ahtiainen, tel. +358 10 406 1485.

YHTEYSTIEDOT

.....

OPETUSPISTEET

KULTTUURIKESKUS

EMOn pääopetuspaikka on Espoon kulttuurikeskus, käyntiosoite: Kulttuuri-
aukio 2. Opetusluokkia on 2., 3. ja pohjakerroksessa. Opetusluokkien lisäksi
Kulttuurikeskuksessa ovat suuret konserttisalit Tapiolasali ja Louhisali sekä
pienemmät konserttitilat Beethoven-sali ja Joukola.

AHERTAJA

Ahertajan opetustilat sijaitsevat Tapiolan teollisuustalon 1. ja 3. kerroksessa
osoitteessa Ahertajantie 6 C-D. Sisäänkäynti tiloihin sisäpihalta, kummasta-
kin kulmasta. Ahertajan 1. kerroksesta (C-rappu) löytyy neljä isoa luokkaa ja
osa soitintikkaiden opetuksesta järjestetään siellä. 3. kerroksessa on 11 luok-
kaa ja Ahertajasali. Opetustiloja löytyy käytävän molemmin puolin (Emman
puoli ja salin puoli).

Ahertajaan pääsee sisään ovikoodilla, sama koodi ulko-ovessa ja käytävä-
ovessa. Koodin saa omalta opettajalta ja se vaihtuu vähintään kerran vuodes-
sa. Pidäthän koodin vain omana tietonasi.

MUUT EMON OPETUSPISTEET

Jousenkaaren koulu, Palloilutie 5

Mainingin koulu, Maininkitie 23

Matinlahden koulu, Aapelikatu 2-4

Tapiolan koulu, Opintie 1

POP/JAZZLINJA EBELI

Ahertajantie 6B, 6F, 6C

Lisäksi EMO järjestää muskaritoimintaa useassa Espoon päiväkodissa.



.....

TOIMISTO JA HALLINTO

Espoon musiikkiopiston toimisto sijaitsee Espoon kulttuurikeskuksen 2. kerroksessa, pääopetuspisteen yhteydessä.

Käyntiosoite: Kulttuurialue 2, 02100 ESPOO.

Postiosoite: PL 6666, 02070 ESPOON KAUPUNKI

Toimisto on avoinna ma-to klo 9:30-11:30 ja 12:30-16:30

Rehtori Paula Jordan	010 406 1481
- Hallinto, opettaja- ja oppilasasiat: musiikkileikki, rytmikka, muha, orkesterit ja kuorot	
Apulaisrehtori Marja Korpi	010 406 1482
- Hallinto, opettaja- ja oppilasasiat: piano, puhallinsoittimet, lyömäsoittimet, kitara, laulu ja harmonikka	
Apulaisrehtori Laura Clewer	045 197 3310
- Intendentti / Tapiolan nuoret sinfonikot	
- Hallinto, opettaja- ja oppilasasiat: jousisoittimet, kantele ja harppu	
Taluspäällikkö Hanna Ahtiainen	010 406 1485
Tiedotussihteeri Tiina Rikkonen	010 406 1480
- Tilat, tiedotus ja -materiaalit, konsertit, toimistoasiat, yms.	
Opintosihteeri Jaana Matilainen	010 406 1484
- Oppilasasiat, oppilasmaksut, soitinvuokrat yms.	
Muskarisihteeri Sonja Mälkki	
- Muskarit (torstaisin)	
Iltavahtimestari Sami Åkerlund (klo 15.30-20.30)	010 406 1488
Pianonviritäjä Johannes Lammin-Soila	040 820 4555

Sähköpostit ovat muotoa: etunimi.sukunimi(at)emo.fi

Pop/jazzlinja EBELI	040 455 0025
Ahertajantie 6 B, 02100 ESPOO	info@ebeli.fi
Linjanjohtaja Mirja Mäkelä	
Toimistos sihteeri Sonja Mälkki	

OPETTAJAT

.....

Ahopelto Lili	piano
Alén Maija	sello, muskari, orkesteri
Angervo Rebekka	piano
Arjas Aukusti	kitara
Björk Anni	klarineti
Cederberg Irina	kantele (opintovapaalla)
Cibulka Jan	sello, musiikkiteknologia
Cibulka Monika	muskari
Clewer Laura	fagotti
From Paula	muskari
Gebert Grazyna	viulu
Gricius Tomas	trumpetti
Hanhilahti Nadja	pasuuna
Herd Adam	piano
Hyrsky Joanna	viulu
Hyökki Pasi	EMO ensemble
Isoluoma-Viljanen Päivi	piano
Jokela Joonatan	kitara
Juris Carlos	piano
Kainulainen Petja	sello, kamarimusiikki
Karakorpi Tiina	piano
Kimanen Junio	piano
Kippo Petteri	lyömäsoittimet
Kiviharju Kirsi	harppu
Klami Markku	muha, sävellys
Kohonen Matleena	kantele
Korpi Marja	kitara
Koskenkari Maaret	saksofoni
Koskinen Tarja	alttoviulu
Kullberg Petra	nokkahuilu
Kuula Sirkka	viulu
Kyllönen Maarit	viulu
Laine Annu	saksofoni
Laine Matti	muha
Lasonpalo Erkki	TNS
Laukkanen Susanna	muskari, rytmiikka
Lehtonen Matti	muha
Leskelä Elina	harmonikka
Lipiäinen Hanna	viulu
Loiske Mari	käyrätorvi
Lukkarinen Tuuli	kantele
Luoma Tarja	muskari
Luomala Veera	sello
Marttila Mikko	matalat vasket (tuuba)
Matero Miska	klarineti, puhallinorkesterit
Mattila Saku	puhallinorkesterit
Myllyoja Mervi	viulu

OPETTAJAT

Nissinen Eero	harmonikka
Odé Riia	viulu
Ojala Päivi	muha
Paananen Johanna	alttoviulu
Palmu Osmo	kitara
Peitso Ilmo	säestäjä
Pellikka Antero	kitara
Piironen Sirpa	huilu
Piispanen Pasi	vapaa säestys
Pynssi Salla	piano, säestäjä
Rapeli Eeva	piano
Raivola Liina-Mari	sello
Ruisniemi Tiisa	rytmiikka
Sainio Leena	laulu
Simojoki Pirkko	alttoviulu, jousiorkesteri
Stoor Mikael	viulu
Suomela Soineli	oboe
Söderblom Kristina	piano
Szilvay-Monto Pilvi	muskari
Talka Marja	oboe
Tegelman Matti	kontrabasso
Tiainen Jussi	piano
Tiusanen Taru	kontrabasso
Tolvanen Suvi	piano
Vaari Veli-Pekka	muha (työvapaalla)
Vaarni Sanna	piano
Vahervuo Sini	nokkahuilu
Valtonen Juhana	trumpetti
Vihreäpuu Laura	cembalo
Virtanen Mirella	huilu
Voima Noora	jousiorkesteri
Voima Veera	kuoro
Välimäki Jaakko	käyrätorvi
Wilkus Andrzej	kitara
Ylipää Tiitus	laulu
Yurtseven Arja	viulu

Sähköpostit: etunimi.sukunimi(at)emo.fi

KANNATUSYHDISTYS

.....

KANNATATKO MUSIIKKIA?

Musiikkikasvatus Espoossa on yli 60-vuotias menestystarina. 2200 lasta ja nuorta 100 opettajan johdolla saa EMOsta ja sen pop/jazzlinja Ebelistä eväitä hyvään elämään: Elämänikäisen harrastuksen, luovuutta, oppimisvalmiuksia, pitkäjänteisyyttä, kavereita – ja soittotaitoa. Se ilahduttaa yhtä lailla mummon syntymäpäivillä kuin ammattilaislavoilla.

EMO on yksityinen, kannatusyhdistyksen ylläpitämä voittoa tuottamaton yhteisö. Opetusministeriö ja Espoon kaupunki tukevat toimintaa. EMO on kansainvälisestikin arvostettu musiikkioppilaitos. Tärkeintä on kuitenkin oman yhteisön tahtotila ja kannatus musiikkikasvatuksen ylläpitoon Espoossa.

Liity Espoon musiikkiopiston kannatusyhdistyksen jäseneksi! Se ei velvoita talkoisiin tai leipomaan, vaan liittymällä voit osoittaa tukesi toiminnalle. Kiinnostuneet saavat mahdollisuuden vaikuttaa esimerkiksi yhdistyksen vuosikokouksissa.

Jäseneksi vuodelle 2025 liitytään maksamalla 20 euron suuruinen jäsenmaksu tilille FI38 5721 1510 0021 11 tai MobilePay 47538.

Viestikenttään kirjoitetaan ”jäsenyys” sekä nimi ja sähköpostiosoite.



Tervetuloa mukaan!