

# PRIMA VISTA

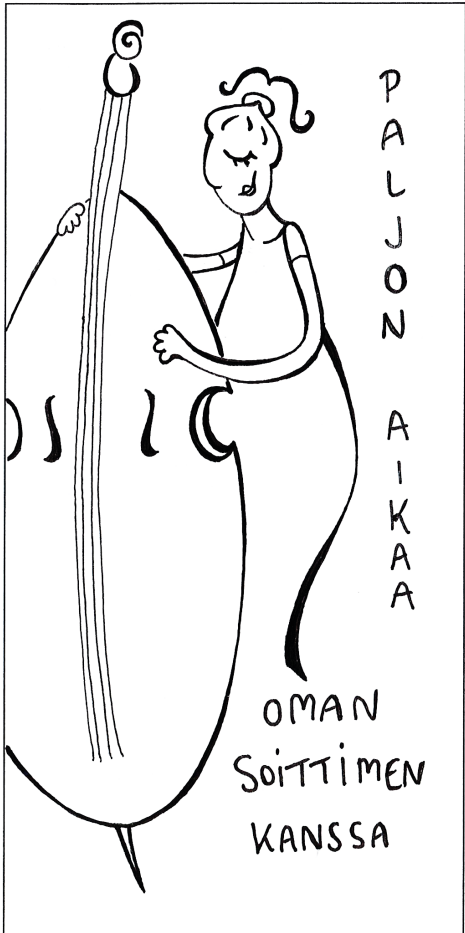
---

---



Espoon musiikkiopiston tiedotuslehti 2026-27





2-4 v. SYVENTÄVIÄ OPINTOJA !

Aion opeksi  
ja säestän  
koulun juhlat.



KAHDEN  
INSTRUMENTIN  
SYVENTÄVÄT...?



Kiva  
harrastus  
ja kavereita.

... TAI  
SYVENTÄVÄT  
YHTEISMUSISOIDEN ?



Jazzia  
&  
Bluesia

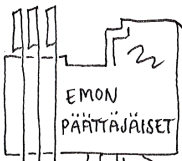
...TAI  
POP/JAZZ-LINJA  
EBELIIN...?

Sinfoniaa ja esiintymisiä,  
musikista ammatti

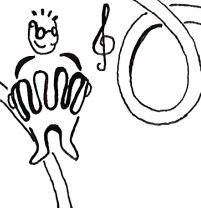
VAI  
KAIKKI  
IRTI !



PERIODEJA  
JA TREENIÄ !



BON VOYAGE !  
ANNA SEN SOIDA !



# SISÄLTÖ

---

Rehtorin tervehdys	5
Tervetuloa! Näin aloitat uuden lukuvuoden	6
Welcome! Info about how to start EMO school year	7
Työ- ja loma-ajat	8
Ryhmäaineiden aloitusajat	8
Ebelin avajaiset	8
Yhteismusisointi	9
Orkesterit	10
Kamarimusiikki	13
Musiikin hahmottaminen	14
Syventävien muha-opintojen kurssit	15
Rytmiikka	16
Rytmiikan lukujärjestys	17
Kuorot	18
Opiskelu EMossa	19
EMOn opetussuunnitelma (OPS)	19
Opinto-ohjaus	20
Oppilaan Eepos	20
Pelissäännöt	21
Rules briefly in English	24
Oppilasmaksut	26
Student fees and billing practices	28
Yhteystiedot	29
Opetuspisteet	29
Toimisto ja hallinto	30
Opettajat	31
Kannatusyhdistys	33

## REHTORIN TERVEHDYS

---



Toukokuussa havahduin lintujen huumaavaan konserttiin. Mustarastas aloitti soolon ja kuun lopussa koko lintuorkesterin tutti raikui korvia huumaavana, välillä jopa yöunet vieden. Silloin hoksasin, että näin hän siinä joka vuosi käy. EMO:n oppilaiden suunnatessa kesälaitumelle ja luokkien hiljentyessä linnut valtaavat soivan estradin. Ja hyvä niin. Musiikkityhjiö täyttyy.

Nyt on loppukesän takaisinmuuton aika, rakkaat EMOlaiset. Tulkaa parvina, täällä teitä jo odotellaan. Piccolot ja harput, tuubat ja harmonikat, rytmiiikka-luokan palokärjet - kaikkia tarvitaan, että EMO-orkesteri soi täydesti. Tämän kesän linnunpoikia hoivaillaan muskarissa. Untuvikot aukovat vielä kitaansa vanhemman sylissä, osa kiipeilee uhkarohkeissa harjoituksissa pesän reunalla. Ja pian ne jo yltävät huikkeisiin lentosuorituksiin.

Yhtä paljon iloa kuin lintujen laulusta on emolaisten musisoinnista. Mitä olisikaan elämä ilman musiikkia? Kun linnut muuttavat etelään on meidän vuoromme. Soitto tulee taas soimaan ympäri kaupunkia lähes 1500 viikoittaisen oppituntin ja 400 vuotuisen konsertin myötä.

Tervetuloa! Olkoon uusi lukuvuosi täynnä musisoinnin iloa, peipposen pirteyttä ja merimetson sitkeyttä!

*Paula Jordan*  
*rehtori*

P.S. Tässä tiedotuslehdessä on infopaketti kauden käynnistyksestä. Lue niin pääset vauhtiin.

Ajankohtainen tiedotus: [emo.fi/ajankohtaista](http://emo.fi/ajankohtaista), Facebook /Instagram, uutiskirjeet ja opettajakohtainen tiedotus.

# TERVETULOA! NÄIN ALOITAT UUDEN LUKUVUODEN

---

Lukuvuoden 2026-27 ensimmäinen mahdollinen opetuspäivä on lauantai 15.8. Pääsääntöisesti opetus alkaa viikolla 34. Solistisen aineen opettajat ovat yhteydessä to-pe 13.-14.8. ja sopivat soittotunnin ajasta. Voit tarkistaa oman opettajasi Eepoksesta ([emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi)) omalla käyttäjätunnuksellasi. EMO:n sähköpostit ovat muotoa [etunimi.sukunimi@emo.fi](mailto:etunimi.sukunimi@emo.fi).

## RYHMÄAINEISIIN ILMOITTAUTUMINEN

- Musiikin hahmotus (muha) -ryhmät:
  - Ryhmiin ilmoittauduttiin keväällä, voit tarkistaa oman ryhmäsi Eepoksesta. Mahdolliset kurssimuutostoiveet tulee tehdä 16.8. mennessä sähköpostitse suoraan omalle muha-opettajalle. Käsitellään saapumisjärjestyksessä.
  - Uusien (yli 9-vuotiaiden) oppilaiden muha-ilmoittautumiset 10.-16.8. välillä ilmoittautumisjärjestyksessä Eepoksessa: [emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi).
- Orkesterit ja kamarimusiikki: ilmoittautuminen oman opettajan kautta.
- Rytmiikka: ilmoittautuminen [emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi)

## MUISTATHAN MYÖS:

- Päivitä Eepokseen yhteystietosi, jos ne ovat muuttuneet kesän aikana. Muuttuneet tiedot voi myös ilmoittaa opintosuhteerille: [jaana.matilainen@emo.fi](mailto:jaana.matilainen@emo.fi)
- Jos haet vapaaoppilaspaikkaa, ks. ohjeet s. 27. Hakukaavakkeen voi täyttää sähköisenä, printata [EMOn sivuilta](#) tai hakea toimistosta. **Hakemukset tulee jättää viimeistään 8.9.2026.**
- Vuosikertomus 2025-26 ilmestyy elokuussa. Ota mukaan omasi EMO:n toimipisteestä tai lue [emo.fi](http://emo.fi) >> Ajankohtaista-sivulta.
- Apulaisrehtorit Laura Clewer ja Marja Korpi auttavat opintoihin liittyvissä asioissa:
  - \* Laura: jousisoittimet, kantele ja harppu, p. 045 197 3310
  - \* Marja: piano, vapaa säestys, kitara, harmonikka, laulu, puu- ja vaskipuhaltimet ja lyömäsoittimet p. 010 406 1482 tai 050 345 0602Mikäli et saa puhelimitse kiinni, jätä soittopyyntö sähköpostilla: [laura.clewer@emo.fi](mailto:laura.clewer@emo.fi) tai [marja.korpi@emo.fi](mailto:marja.korpi@emo.fi)

## INFO UUSIEN OPPILAIDEN VANHEMMILLE

- Suomenkielinen info järjestetään Google Meet -alustalla ti 1.9. klo 17.30.
- Kutsu ja linkki infoon lähetetään uusien perus- ja syventävien opintojen oppilaiden huoltajien sähköpostiin.

## INFO SOITINTIKKAAT-RYHMIEN OPPILAIDEN VANHEMMILLE

- Suomenkielinen info järjestetään Google Meet -alustalla ti 1.9. klo 19.
- Kutsu ja linkki infoon lähetetään uusien soitintikkaat-ryhmien oppilaiden huoltajien sähköpostiin.

## WELCOME!

### INFO ABOUT HOW TO START EMO SCHOOL YEAR

The first possible teaching day of school year 2026-27 is August 15. As a rule, lessons will start on the week 34. The instrument teacher will contact their pupils at August 13-14 to agree a time of their instrument lessons. The information about the teacher can be found in your own Eepos ([emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi)). EMO-email addresses are in form of [firstname.surname@emo.fi](mailto:firstname.surname@emo.fi).

#### ENROLLING GROUP LESSONS

- Music perception (muha) groups:
  - Enrolling was in spring, you can check your group from Eepos. Possible wishes of group changes must be informed to your teacher via email until August 16.
  - Enroll for new students August 10-16 in [emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi)
- Orchestras and chamber music: enrolling via one's own instrument teacher.
- Rhythmics training: [emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi)

#### ALSO REMEMBER TO:

- If your contact information has changed, update it in Eepos or send an email to study secretary: [jaana.matilainen@emo.fi](mailto:jaana.matilainen@emo.fi)
- Espoo Music Institute's annual report 2025-26 (Toimintakertomus 2025-26) is published in August. Get your own copy from EMO's office or read it on [emo.fi](http://emo.fi).
- If you want to apply a free student place, you can fill in the application form online by **September 8**: [emo.fi](http://emo.fi). The application forms are also available in the EMO's office. More info/instructions on page 28.
- Vice principals Laura Clewer and Marja Korpi are available for tuition in study matters:
  - \* Laura: string instruments, kantele, harp, p. 045 197 3310
  - \* Marja: piano, guitar, accordion, singing, brass and woodwind instruments and percussion p. 010 406 1482 or 050 345 0602Please send an e-mail message in case you can't reach them by phone so they can contact you: [laura.clewer@emo.fi](mailto:laura.clewer@emo.fi) or [marja.korpi@emo.fi](mailto:marja.korpi@emo.fi)

#### INFO IN ENGLISH FOR THE PARENTS OF NEW PUPILS IN BASIC STUDIES

- Info in English will be online in Google Meet on Tue September 1 at 6:15 p.m. All new pupil's parents will get a link to the meeting by email.

#### INFO IN ENGLISH FOR THE PARENTS ON INSTRUMENT LADDER GROUPS

- Info in English will be held virtually on Google Meet – video conference on Tue September 1 at 7.30 p.m. All new Instrument ladders -pupils' parents will get a link to the meeting by email.

# TYÖ- JA LOMA-AJAT

.....

## LUKUVUOSI 2026-2027

### SCHOOL YEAR 2026-2027

#### Opetus / School days

syyslukukausi	15.8.–22.12.2026
kevätlukukausi	7.1.–26.5.2027

#### Vapaat / holidays

##### a) loma-ajat

syysloma	12.–18.10.2026
joululoma	23.12.2026–6.1.2027
talviloma	22.–28.2.2027
pääsiäisloma	26.–29.3.2027

##### b) muut vapaapäivät

Pyhäinpäivä	31.10.2026
Soitinpolku	6.4.2027
Vappu	1.5.2027
Oppilasvalinnat	3.–5.5.2027
Helatorstai	6.5.2027

## RYHMÄAINEIDEN ALOITUSAJAT

### STARTING DATES OF THE GROUP LESSONS

- Muskari / *Music playschool*: la 15.8. alkaen
- Päiväkotimuskarit / *Music play school in daycare* alkaa viikoilla 34 tai 35. Opettaja infoaa aloituksesta/ *Starts on week 34 or 35. The teacher will inform about the start.*
- Rytmiiikkaryhmät ja Tremolo-ryhmät / *Rhythmics and Tremolo*: 17.8.
- KameleonttikuoROT / *Chameleon choirs*: 19.8.
- Musiikin hahmottamisen ryhmät / *Music perception courses*: 17.8.
- Orkesterit / *Orchestras*: katso orkesterikohtaiset aloitusajat Yhteismusisointi-kappaleesta s. 9-11. / *Check pages 9-11.*
- Soitintikkaat-ryhmät / *Music Ladder groups*: Pääosin viikolla 34, opettaja varmistaa aloitusajan. / *Starts mainly on week 34 - teacher will confirm the starting time.*

## EBELIN LUKUVUODEN ALOITUS

Ebelin oppilaille lähetetään sähköpostitse ohjeet aloituksesta ja ryhmäopetukseen ilmoittautumisesta. Opetus alkaa 13.8.

# YHTEISMUSISOINTI

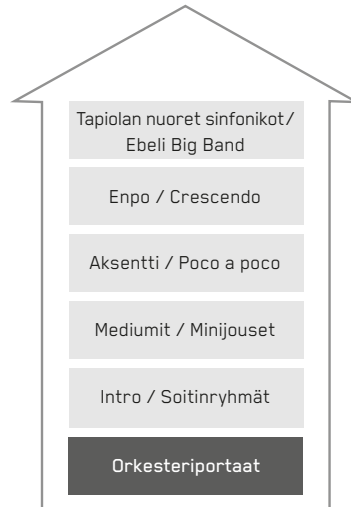
---

**YHTEISMUSISOINTI** on tärkeä osa soittopintoja alusta alkaen ja monelle myös hauskin osa musiikkiharrastusta. Orkesterisoitinta soittavat oppilaat osallistuvat opintojensa aikana EMOn moniportaisen orkesterireitin kaikille tasoille. Näin siirtyminen orkesterista toiseen onnistuu helpoiten. Suurin osa orkestereista toimii säännöllisen viikoittaisen harjoitusajan puitteissa (aikataulut s. 10-11). Projektiluonteisesti toimivat kamarimusiikkiyhtyeet kootaan joko opettajan tai oppilaiden omasta aloitteesta.

**Opettajat ohjaavat oppilaat oikeille orkesteritasoille. Näet oman orkesterisi Eepoksesta.**



Tässä tiedotuslehdessä on orkesterien normaalit aikataulut, joiden aikana myös mahdollinen pienryhmätoiminta tapahtuu eli varaathan ajan kalenteristasi yhteismusisoinnille.



# ORKESTERIT

---

## JOUSIORKESTERIT

### Orkesterivalmennus

Jousisoittajille on tarjolla omat muha 1 -ryhmät, jotka valmentavat orkesterihin ja joissa suoritetaan muha 1. Opettajat sijoittavat oppilaat ryhmiin.

### Jousiorkesteri Minijouset

- Tiistaisin klo 16.30-18.15 Joukolassa, joht. Maija Alén
- Ensimmäiset harjoitukset ti 25.8.

### Jousiorkesteri Poco a poco

- Keskiviikkoisin klo 16.15-17.45 Joukolassa, joht. Pirkko Simojoki
- Ensimmäiset harjoitukset ke 19.8.

### Kamariorkesteri Crescendo

- Keskiviikkoisin klo 18.15-19.45 Joukolassa, joht. Pirkko Simojoki
- Tarvittaessa orkesterissa on mukana myös lyömäsoittajia, harpisteja ja puhaltajia.
- Ensimmäiset harjoitukset ke 19.8.

### EMOn soittokamut

EMOn soittokamut on Maarit Kyllösen luotsaama pääasiassa viulisteista koostuva yhteissoittoporukka, joka harjoittelee periodiluonteisesti ja keikkaillee mm. hoivakodeissa.

Lisätietoja ja ilmoittautumiset: [maarit.kyllonen@emo.fi](mailto:maarit.kyllonen@emo.fi).

**Jousiorkestereiden  
syksyn  
konserttipäivä  
on ti 17.11.**

*Tarkempia tietoja  
orkesteriopettajalta.*

.....

## PUHALLINORKESTERIT (puhallin- ja lyömäsoittajille)

### MEDIUM 1

- Maanantaisin klo 17.40-18.40 Tapiolan koulun musiikkiluokassa, joht. Miska Matero
- Ensimmäiset harjoitukset ma 24.8.

### MEDIUM 2

- Maanantaisin klo 16.30-17.30 Tapiolan koulun musiikkiluokassa, joht. Miska Matero
- Ensimmäiset harjoitukset ma 24.8.

### AKSENTTI

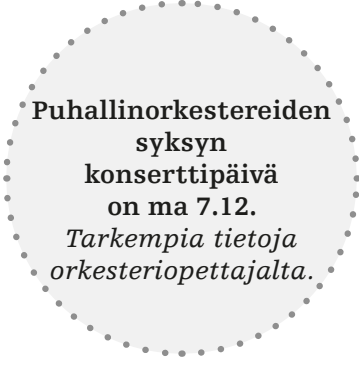
- Maanantaisin 16.15-17.45 Joukolassa, joht. Saku Mattila
- Ensimmäiset harjoitukset ma 24.8.

### ENPO

- Maanantaisin klo 18-20 Joukolassa, joht. Saku Mattila
- Ensimmäiset harjoitukset ma 24.8.

Puhallinopettajat ovat vahvasti toiminnassa mukana ja vierailevat kaikkien orkestereiden harjoituksissa sekä pitävät sektioiden stemmiksiä. Lähtökohtaisesti nämä tapahtuvat orkestereiden oman harjoitusajan puitteissa.

INTRO-orkesteri uusille puhallin- ja lyömäsoitinoppilaille aloittaa kevätlukukaudella. Harjoitukset maanantaisin Espoon kulttuurikeskuksessa klo 16.30-17.30, johtaa Nadja Hanhilahti.



**Puhallinorkestereiden  
syksyn  
konserttipäivä  
on ma 7.12.**

*Tarkempia tietoja  
orkesteriopettajalta.*

### Pop/jazzlinja Ebelin EBELI BIG BAND

- Keskiviikkoisin klo 18.15-20.15 Ebelin Taivaassa (Ahertajantie 6 C, 3. krs), joht. Rasmus Soini
- Big bandia suositellaan erityisesti kaikille Ebelin puhallinoppilaille ja tervetulleita ovat myös EMOn puhaltajat.
- Lisätietoja Ebelin toimistosta: info@ebeli.fi

.....

## TAPIOLAN NUORET SINFONIKOT (TNS)

TNS on täysimittainen sinfoniaorkesteri, joka harjoittelee ja esiintyy perio-  
diluonteisesti ammattikapellimestareiden johdolla ja orkesterikouluttajien  
ohjauksessa. Periodeita on keskimäärin 3-4 vuodessa. Periodeille ilmoittau-  
dutaan Eepoksessa. Lähtökohtaisesti orkesterilaisilta toivotaan sitoutumis-  
ta koko lukuvuodelle kokoonpanon mukaan mutta myös periodikohtainen  
osallistuminen on mahdollista.

### Lukuvuoden 2026-27 TNS-periodit

SYYSPERIODI (elo-syyskuu):

- Harjoitusperiodi elo-syyskuussa, konsertti ti 29.9. klo 19 Tapiolasalissa.  
Kapellimestarina Kaapo Ijas. Ohjelmassa mm. Pjotr Tšaikovskin Romeo  
ja Julia alkusoittofantasia sekä Germaine Tailleferren Pieni sarja (Petite  
Suite).
- Lisäksi mahdollinen erillinen esiintyminen pe 18.9.

TALVIPERIODI (tammi-helmikuu)

Aikataulut ja ohjelma tarkentuvat syksyn aikana.

VAPPUPERIODI (maalis-huhtikuu)

Aikataulut, teema ja ohjelma tarkentuvat syksyn aikana.

Konsertit pe 30.4. klo 15 ja 17.

Aikataulut ja info löytyvät TNS:n tiedotuskanavasta, blogista:  
memo07.vuodatus.net (salasana intendentiltä). Periodeille ilmoitaudutaan  
Eepoksessa. TNS:n ajankohtaiset kuulumiset: sinfonikot.fi sekä facebook.  
Intendentti: laura.clewer@emo.fi, p. 045 197 3310

# KAMARIMUSIIKKI

---

## Kamarimusiikkitoimintaa lukuvuonna 2026-27

- Nyt mukaan kamarimusisoimaan! Kamarimusiikki käynnistyy heti syyskuun alussa. Voit ilmoittaa omalle opettajallesi kiinnostuksesi kamarimusisointiin. Kokoamme erilaisia kokoonpanoja duoista isompiin yhtyeisiin ja kaikille kiinnostuneille etsitään sopiva kokoonpano. Kamarimusiikin vastuuopettajina toimivat Junio Kimanen ja Petja Kainulainen.
- FEsTaRi-kamarimusiikkitapahtuma Tartossa, Virossa toteutuu marraskuussa. Sinne kutsutaan mukaan aktiivisesti toimivia kamarimusiikkikokoonpanoja konsertoimaan, mestarikursseille ja yhteisprojekteihin yhteistyökoulujemme kanssa.
- Kamarihelmi-festivaali 12.-16.2.2027 toteutetaan Maija Weitzin ja espoolaisten musiikkiopistojen yhteistyönä jo 17. kerran. Tapahtumassa EMO:n opiskelijat saavat soittaa wieniläisten huippumuusikoiden kanssa yhteiskonserteissa sekä saavat heiltä oppia mestarikursseilla. Kamarihelmen taiteilijat julkistetaan syksyllä. Konsertteihin on luvassa myös musiikkiopiston alumneja. Konsertit ovat 15.2. klo 19 Tapiolasalissa ja 16.2. klo 19 Sellosalissa. Konsertteihin on vapaa pääsy.



# MUSIIKIN HAHMOTTAMINEN (muha)

Musiikin hahmottamisen opinnot kuuluvat jokaisen musiikkiopistolaisen opinto-ohjelmaan. Muha-opinnot aloitetaan pääsääntöisesti 9–10-vuotiaana ja niihin osallistutaan 5–7 lukuvuoden ajan. Perusopintojen muha-kurssit ovat 1, 1,5 tai 2 lukuvuoden kestoisia, syventävien opintojen kurssit lähtökohtaisesti yhden lukukauden. Tavoitteena on joustava eteneminen oppilaan valmiuksien mukaisesti. Muhassa edistyminen edellyttää pitkäjänteistä ja säännöllistä osallistumista.

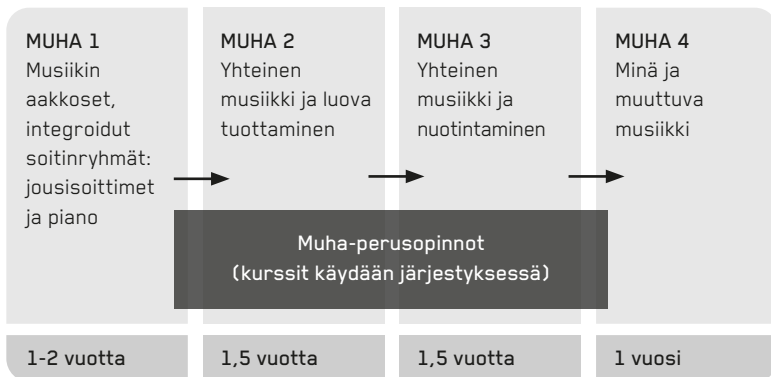
Tutustu muha-lukujärjestykseen ja kurssikuvauksiin [EMOn nettisivuilla](#).

*Uusien  
(yli 9-vuotiaiden)  
oppilaiden  
muha-ilmoittautumiset  
10.-16.8.  
ilmoittautumis-  
järjestyksessä  
Eepoksessa:  
emo.eepos.fi.*

*Huom!  
Keväällä muhaan  
ilmoittautuneiden  
kurssimuutostoiveet  
tulee tehdä su 16.8.  
mennessä sähköposit-  
titse suoraan omalle  
muha-opettajalle.*

*Muha-opetus  
alkaa  
viikolla 34.*

## MUHA - PERUSOPINNOT



## MUHA - SYVENTÄVÄT OPINNOT

Musiikin syventäviin opintoihin kuuluu vähintään kaksi lukukauden mitaista musiikin hahmottamisen kurssia (opintotarjotin viereisellä sivulla):

- Kaikille yhteinen *Soivat soinnut*
- Vapaasti valittava kurssi muha-tarjottimelta

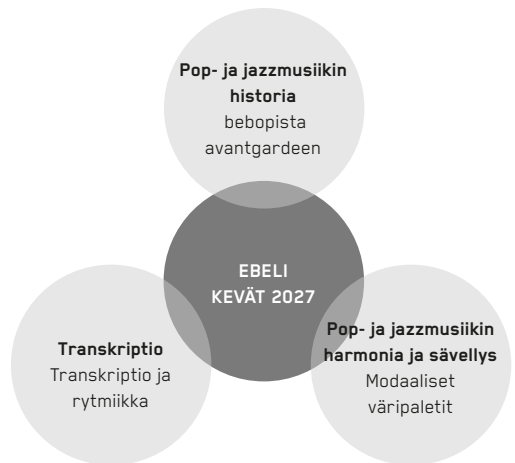
Muhan syventäviä kursseja voi suorittaa useampia esim. syventäviin opintoihin kuuluvana valinnaisena kurssina. Erityisesti niille oppilaille, jotka suunnittelevat musiikin ammattiopintoihin hakeutumista, suositellaan monipuolisia musiikin hahmotustaitojen opintoja.



**SYVENTÄVIEN  
MUHA-OPINTOJEN  
KURSSITARJOTIN**



**EMOn oppilaat voivat ilmoittautua myös Ebelin ryhmiin:**



Lähtötasokartoitus pop/jazzteorioihin järjestetään to 13.8. klo 17.  
Ilmoittautumiset elokuussa: [matti.lehtonen@ebeli.fi](mailto:matti.lehtonen@ebeli.fi) tai [info@ebeli.fi](mailto:info@ebeli.fi)

Ebelin kurssit ovat puolen vuoden mittaisia.

# RYTMIIKKA

---

Rytmiikka on monipuolinen rytmiin keskittyvä ryhmäaine. Rytmiikka on paitsi hauskaa, se myös kehittää motoriikkaa, keskittymiskykyä ja koordinaatiota.

Rytmiikkaryhmiä on 6-vuotiaista aikuisryhmiin saakka. EMO:n yksilöopetuksessa oleville soitinoppilaille rytmiikka on valinnaisaine ja sisältyy lukukausimaksuun. Ryhmät ovat arkisin klo 15-20 välillä Espoon kulttuurikeskuksen Peilialissa. Lisäksi ryhmiä on Jousenkaaren koululla tiistaisin. Mukaan pääsee ilmoittautumalla. Paikat jaetaan ilmoittautumisjärjestyksessä.

## Rytmiikan työtavat

Rytmiikka on kokonaisvaltaista, moniaistillista toimintaa. Tunneilla yhdistyvät musiikki ja liike, ja harjoitteita tehdään erilaisia työskentelytapoja ja välineitä käyttäen.

Rytmiikassa harjoitellaan paljon kehorytmiikkaa (body percussion): taputuksen, tömistyksen ja kehoa rummuttamalla. Työtapoina ovat lisäksi sanarytmät, rytmileikit, soittaminen, liikkuminen, laulaminen ja oma keksintä. Välineistöön kuuluvat mm. rytmisoittimet, erilaiset rummut, soivat putket, laattasoittimet ja "epäsoittimet" (mukit, ämpärit ym.).

Rytmiikkaryhmät aloittavat viikolla 34, ma 17.8.  
Opettajina Oskari Lehtonen ja Susanna Laukkanen.

Ilmoittautuminen: [emo.fi](http://emo.fi)



# RYTMIIKAN LUKUJÄRJESTYS

---

Maanantai

Tiistai

Keskiviikko

Peilisali, Espoon kulttuurikeskus, opettaja: Oskari Lehtonen

15:30-16:15  
Rytmiikka 7-9 v.

16:00-17:00  
Rytmiikka 9-12 v.

15:00-16:00  
Rytmiikka 9-12 v.

16:15-17:15  
Rytmiikka 9-12 v.

17:00-17:45  
Rytmiikka 7-9 v.

16:00-16:45  
Rytmiikka 7-9 v.

17:45-18:30  
Rytmivalmennus 6-7 v.

17:15-18:45  
trEMOlo 4

18:30-20:00  
trEMOlo 3

18:00-19:30  
trEMOlo 2

18:45-20:00  
Aikuiset

Tiistai

Jousenkaaren koulu, opettaja: Susanna Laukkanen

16:00-16:45  
Rytmiikka 7-9 v.

16:45-17:30  
Rytmivalmennus 6-7 v.



# KUOROT

---

## KAMELEONTTIKUOROT

Kameleontit tunnetaan iloisista ja värikkäistä esiintymisistään ja monipuolisesta ohjelmistosta. Konserteissa kuullaan myös kuorolaisten itse tekemiä ja koreografoimia kappaleita. Laulun lisäksi kuoron ilmaisuvälikoimaan kuuluu runsaasti liikettä ja kehorytmejä. Harjoitukset ovat keskiviikkoisin EMO:n Ahertajalla, Ahertajantie 6 D, 3. krs, Tapiola. Kuoroja johtaa Veera Voima.

Kameleontit on suunnattu eskarista viidesluokkalaisille.

Kameleonttikuorot on jaettu kahteen ryhmään:

- Hepuli: eskari-2. luokkalaiset (45 min.). Mukaan pääsee ilmoittautumalla [emo.eepos.fi](http://emo.eepos.fi).
- Sekamelska: 3.-5. luokkalaiset (75 min.). Sekamelskaan tullaan laulukokeen kautta, nykyiset laulajat jatkavat aiemmin sovitun mukaan. Kuoron ohjaaja Veera Voima järjestää katselmuksen 19.8. klo 16-17 Ahertajasalissa, Ahertajantie 6 C, 3 krs. Ilmoittaudu [toimisto@emo.fi](mailto:toimisto@emo.fi).

Lisätietoja opettajalta: [veera.voima@emo.fi](mailto:veera.voima@emo.fi)

## EMO ENSEMBLE

EMO Ensemble on haasteita kaihtamaton ja taiteellisesti tinkimätön kuoro, joka konsertoi ahkerasti. Kuoron vakituinen päävierailija-johtaja on Pasi Hyökki, joka perusti kuoron vuonna 2000. EMO Ensemble järjestää syksyllä koelaulut, jonka ajankohdasta ja tarkemmista ohjeista tiedotetaan myöhemmin kuoron nettisivuilla ja Facebookissa.

Kuoro harjoittelee keskiviikkoisin Tapiolan koululla 17.30-20.30.

## EBELIN KUORO

Ebelin kuoro (joht. Liisa Kivinen) harjoittelee maanantaisin klo 18-19.30

Ebelin Taivaassa, Ahertajantie 6 C, 3. krs.

Tiedustelut elokuussa: [info@ebeli.fi](mailto:info@ebeli.fi)



# OPISKELU EMOSSA



EMOssa ja pop/jazzlinja Ebelissä opiskelee n. 2300 oppilasta pienistä muskarilaisista nuoriin aikuisiin. Monien soittoharrastus alkaa soitinvalmennusryhmissä (soitintikkaat), minkä jälkeen voi hakeutua perusopintoihin.

Perus- ja syventävissä opinnoissa opiskellaan pääaineena soitinta tai laulua. Viikoittaisen pääaineen tunnin lisäksi opintoihin sisältyy yhteismusisointia, kuten orkesterisoittoa, sekä musiikin hahmottamisen (muha) opintoja. Kaikki nämä yhdessä takaavat monipuolisen polun musiikin maailmaan. Lisäksi voi valita valinnaisia aineita, kuten rytmiikkaa.



## EMON OPETUSSUUNNITELMA (OPS)

EMOn OPSssa painottuvat oppilaslähtöisyys ja oppilaan aktiivinen rooli omien opintojen suuntaamisessa. Perusopinnot on jaettu neljään kokonaisuuteen ja syventävissä opinnoissa on runsaasti valinnaisuutta.

*OPSiin  
voit tutustua  
EMOn nettisivuilla  
www.emo.fi.  
OPSeja on myös  
jaossa kaikissa  
toimipisteissä.*

## **OPINTO-OHJAUS**

Oma pääaineen opettaja toimii opinto-ohjaajana, jonka kanssa yhdessä suunnitellaan opintojen sisältöä ja arvioidaan edistymistä lukukausittain. Arviointi tukee itseohjautuvuutta, edistymistä ja oppimisen taitoja. Eepos toimii tässä työkaluna ja apuna. Kaikissa opintoihin liittyvissä muutostoihiveissa (esim. sivuaine tai pääaineen vaihto) on parasta keskustella ensin oman opettajan kanssa. Yhteyttä voi myös ottaa oman aineen apulaisrehtoriin.

Ensimmäisen soitinoppilasvuoden päätteeksi käydään palautekeskustelu yhdessä oppilaan, perheen ja opettajan kanssa, jossa varmistutaan yhdessä soittimen soveltuvuudesta ja oppilaan motivaatiosta soittoharrastuksen jatkamiseen.

## **OPPILAAN EEPOS**

Opintojen suunnittelun ja seuraamisen tueksi EMOSSa on käytössä Eepos-palvelu, joka toimii oppilaan sähköisenä opintokirjana. Eepoksesta löytyy opintojen sisällöt ja sinne kirjataan opettajan ja oppilaan sopimat lukukausisuunnitelmat sekä palautteet. Eepoksessa myös ilmoittaudutaan ryhmäaineisiin ja täytetään jatkamis- / lopettamisilmoitukset.

Eepos-tunnukset on toimitettu EMO-perheille s-postitse jatkoilmoittautumisen tai oppilaspaikan vastaanottamisen yhteydessä lähettäjältä Eepos-postitus. Tunnuksia on kahdenlaisia:

- oppilastunnus. Kaikilla oppilailla, joiden yhteystietoihin on merkitty sähköpostiosoite.
- huoltajatunnus. Kaikilla EMO-oppilaiden huoltajilla. Usean EMO-oppilaan huoltajilla on vain yksi tunnus, jolla pääsee seuraamaan kaikkien lastensa opintoja.

Mikäli Eepos-tunnus on unohtunut, löydät sen helpoimmin s-postistasi lähettäjältä Eepos-postitus. Pääset itse myös vaihtamaan unohtuneen salasanan. Ongelmatilanteissa auttaa opintos sihteeri: jaana.matilainen@emo.fi.

Mobiililaitteisiin on saatavilla maksuton Eepos-sovellus (AppStore / GooglePlay -kauppa). Sovellukseen voi kirjautua sekä oppilaan että huoltajan tunnuksilla. Sovellus antaa helpon ja turvallisen pääsyn opintotietoihin, ilmoittaa saapuneista viesteistä ja päivityksistä (Ilmoitukset) sekä näyttää oppilaan kalenterin, arvioinnit ja oppilaitoksen tiedotteet.

# PELISÄÄNNÖT

.....

## EMON LUKUVUOSI

Lukuvuosi noudattaa pääosin espooalaisten koulujen lukuvuotta. Sen kesto on 35 opetusviikkoa. Opetusviikko voi koostua yksilö- ja ryhmäopetuksen lisäksi erilaisista tapahtumista (konsertit, säästysharjoitukset, projektit tms.). Opetuksen määrää ei lasketa yksilöopetuskertoina vaan kokonaisuutena. EMOssa opiskellaan musiikin laajan oppimäärän mukaisesti. Lisätietoa opinnoista saa [EMOn opetussuunnitelmasta](#). Ryhmäopetuksen (rytmiikka, kuoro, muskari, orkesterit) lukuvuoden pituus on 33 viikkoa, päiväkotimuskareiden ja soitintikkaiden 30 viikkoa.

## TUNTIEN PERUMINEN, SIIRTÄMINEN JA MYÖHÄSTYMINEN

Mikäli oppilas estyy osallistumasta sovittulle tunnille, on siitä ilmoitettava välittömästi opettajalle. Jos opettajaan ei saa yhteyttä, ilmoituksen voi tehdä toimistoon: 010 406 1480 tai 010 406 1484. Opettajalla ei ole velvollisuutta korvata oppilaan perumaa tuntia. Oppilaan myöhästyessä tunnilta yli 1/3 oppitunnin pituudesta, katsotaan tunti poissaoloksi ja peruuntuneeksi. Jos kuitenkin esim. perheen lomamatka on hyvissä ajoin tiedossa, voi opettajan kanssa neuvotella tunnin siirrosta. Oppilaan ollessa poissa oppitunneilta ilman perusteltua syytä (sairaus tms.) useammin kuin kolme kertaa lukukauden aikana, neuvotellaan oppilaan ja perheen kanssa opintoihin sitoutumisesta ja jatkamisen edellytyksistä.

Pyydämme kaikkia oppilaita ja huoltajia huomioimaan, ettei sairaana tulla soittotunneille. Toipilaana tai lievissä flunssaoireissa voi opettajan kanssa sopia etätunnista. Käsien pesu ennen tuntia on hyvä käytäntö.

## OPETTAJAN SAIRASTUESSA

Kultakin oppilaalta voi opettajan sairastumisen vuoksi peruuntua yksi opetuskerta lukukaudessa, ilman että sitä korvataan. Toinen opetuskerta lukukaudessa voidaan korvata ryhmätuntina / projektiopetuksena. Mikäli opettajan sairaspoissaoloja kertyy useampi, musiikkiopisto korvaa ne oppilaalle joko sijaisjärjestelyillä tai erikseen sovittavilla korvaustunneilla.

## JATKAMIS- JA LOPETTAMISILMOITUKSET

Opintojen jatkamis- tai lopettamisilmoitus tehdään vuosittain keväällä Eepos-palvelussa. Ohjeet lähetetään sähköpostitse huoltajille ennen ilmoit-

.....

tautumisjaksoa. Huolehdittehan, että toimistossa on ajantasaiset sähköpostiyhteystiedot, voit päivittää ne suoraan Eepokseen. Opintojen lopettamisilmoitus 31.7. jälkeen aiheuttaa kirjaamismaksun 50 €.

Jos oppilas lopettaa opintonsa kesken lukuvuoden, tulee siitä ilmoittaa kirjallisesti toimistoon. Lukukausimaksu kesken jääneeltä kaudelta peritään lähtökohtaisesti täysimääräisenä. Opinnot on mahdollista keskeyttää määräajaksi perustellusta syystä (esim. vaihto-oppilasvuosi, terveydelliset perusteet). Keskeytystä ei yleensä myönnetä perusopintojen oppilaille muiden harrastusten tai koulukiireiden vuoksi. Myös syventävissä opinnoissa em. syistä toivotut keskeytykset arvioidaan tapauskohtaisesti huomioiden opinnoissa edistyminen. Keskeytysluvan voi saada yleensä enintään yhdeksi lukuvuodeksi opintojen aikana.

## **OPPILAAN JA HUOLTAJAN YHTEYSTIEDOT**

EMOn oppilastiedotuksen tärkeimmät kanavat ovat sähköinen Prima Vista -lehti, oppilasportaali Eepos, kotisivut [www.emo.fi](http://www.emo.fi) sekä sähköinen uutiskirje, joka lähetetään sähköpostitse oppilaille ja tämän huoltajille 2-4 krt vuodessa. Kukin opettaja hoitaa täsmätiedotuksen omille oppilailleen valitsemallaan tavalla.

On tärkeää ilmoittaa lukuvuoden aikana tapahtuvat osoite-, puhelinnumero- ja sähköpostimuutokset toimistolle, jotta oppilaat ja vanhemmat voidaan tavoittaa pikaisesti. Yhteystiedot voi päivittää myös suoraan Eepokseen. Laskut lähetetään täysi-ikäisille oppilaille omaan sähköpostiosoitteeseen, alaikäisillä oppilailta huoltajan sähköpostiin. [EMOn tietosuojaseloste](#). Mikäli henkilötietosi ovat salaiset, ilmoita asiasta opiston toimistoon.

## **JULKAISULUVAT**

Tietosuoja-asetuksen mukaisesti kysymme oppilailtamme tai huoltajilta eritellysti lupaa oppilaan nimen, kuvan ja oppilaan tuotosten julkaisuun. EMO ei julkaise koskaan oppilaan nimeä kuvan yhteydessä ilman erillistä tiedustelua. Kuvia käytetään vain EMOn omassa viestinnässä, kuten konserttien mainosjulisteeissa, EMOn nettisivuilla, sosiaalisessa mediassa, vuosikertomuksessa tai lehti-ilmoitusten kuvituskuviissa sekä musiikkioppilaitosten toimintaa tukevien voittoja tuottamattomien tahojen viestinnässä: Opetushallitus, Opetus- ja kulttuuriministeriö, Espoon kaupunki, Suomen musiikkioppilaitosten liitto ja Taiteen perusopetusliitto. Oppilaan nimen julkaisukiello tarkoittaa käytännössä, että hänen nimeään ei voi mainita

.....

esim. luokkakonserttien käsiohjelmissä eikä opiston vuosikertomuksessa, johon on perinteisesti listattu oppilaiden lukuvuoden meriitit, kuten todistusten tai stipendin saaminen. Luvan nimen ja/tai kuvan julkaisemiseen voi käydä myöntämässä milloin vain Eepos-palvelussa.

## **TODISTUKSET**

Oppilas voi pyytää toimistosta opintorekisteriotteen esim. kouluun tai opiskelemaan pyrkiessään. Opintosuoritukset kirjataan Eepos-oppilastietojärjestelmään. Oppilas saa perusopinnot suoritettuaan todistuksen. Syventävien opintojen jälkeen annetaan päättötodistus taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän suorittamisesta musiikissa.

## **VAKUUTUKSET**

EMOn oppilaille on otettu tapaturmavakuutus. Vakuutus on voimassa sekä kotimaassa että ulkomailla oppilaan osallistuessa musiikkiopiston toimintaan. Vakuutuksesta korvataan ainoastaan tapaturmasta johtuvat hoitokulut. Ulkomaanmatkoille oppilaan tulee halutessaan itse ottaa matka- ja matkatavaravakuutus.

EMOn vuokrasoittimet on vakuutettu. Omavastuu on 1000 euroa, josta vastaa soittimen käyttäjä. Ensisijainen korvausvastuu on vahingon aiheuttajalla, joten kannattaa tarkistaa, sisältyykö kotivakuutukseen lainasoitin. Oppilaan omia soittimia oppilaitos ei vakuuta. EMOn tiloja ja opetusvälineistöä käytetään asiallisesti ja annettujen ohjeiden mukaan. Mikäli irtaimistolle, soittimistolle, nuoteille yms. aiheutuu vahinkoa, on aiheuttaja korvausvelvollinen.

## **YHTEISTYÖTÄ**

Oppilaspaikka EMOSSa on tavoittelemisen arvoinen. Osallistumalla opetukseen ja harjoittelemalla säännöllisesti oppilas antaa oman panoksensa hyvän musiikkisuhteen syntymiselle. EMOSSa on hallituksen laatima ohjejärjestysaasteisiin EMOn opetuksessa.

EMO on yhdenvertainen, turvallinen ja kehitysmyönteinen yhteisö, jonka oppilaat, opettajat sekä muut osalliset voivat tuntea omakseen. Oppiminen sujuu keskinäisen kunnioituksen ja kannustuksen hengessä.

*Jokainen EMOLainen osallistuu hyvän hengen luomiseen.*

## **RULES briefly in English**

---

### **SCHOOL YEAR IN EMO**

The school year includes approx. 35 teaching weeks. The teaching week may consist of individual and group education in addition to various events. The amount of teaching is not counted as individual teaching sessions, but as a whole. At EMO, students study according to the advanced syllabus of music. More information about the studies can be found in the EMO curriculum. Group education (rhythm, choir, music play school, orchestras) the academic year is 33 weeks and 30 weeks for daycare centres and instrument ladders.

### **CANCELING OR RESCHEDULING LESSONS**

If the student is prevented from attending the lesson, he/she must inform the teacher immediately. The teacher is not obliged to reschedule the lesson cancelled by the student. In the absence of a student from lessons for no justifiable reason (illness, etc.), more than three times during the semester, negotiations are held with the student and family about the commitment to the studies and the conditions for continuing. Please note that when a student is sick, he/she can't come to a lesson. Washing hands before a lesson is good practice. For convalescence or mild symptoms, you can ask for a remote lesson.

### **WHEN THE TEACHER FALLS ILL**

Each student may be cancelled one teaching lesson during the semester due to the teacher's illness, without being reimbursed. The second lesson per semester can be compensated as a group lesson/project lesson. If the teacher has several sick absences, the music institute will compensate the student either with substitute arrangements or with separately agreed compensation lessons.

### **CONTINUATION AND TERMINATION NOTIFICATIONS**

The notification of the continuation or termination of studies is submitted annually in the Eepos service in April. Please make sure that the office has up-to-date email contact information. You can update it directly to Eepos. The notification of discontinuation of studies after 31 July will result in a registration fee of 50 €. If a student finishes his/her studies in the middle of the academic year, the office must be notified in writing. In principle, the tuition fee for an unfinished period is charged in full. It is only possible to suspend studies for a fixed period of time for a strongly justified reason.

### **CONTACT INFORMATION OF THE STUDENT AND GUARDIAN**

The main channels for EMO's student information are electronic Prima Vista magazine, student portal Eepos, [www.emo.fi](http://www.emo.fi), electronic newsletter. It

.....

is important to report the address, telephone and email changes to the office. Contact information can also be updated directly to Eepos. Invoices are sent to adult pupils at their own email address, underage pupils to the guardian's e-mail. [EMO Privacy Policy](#). If your personal data is classified, please inform the office of the academy.

### **PUBLICATION PERMITS**

In accordance with the GDPR, we ask our students or guardians specifies to publish the student's name, picture and student's outputs. Permission to publish the name and/or image can be granted in the Eepos service.

### **INSURANCE**

The students of EMO have been covered by accident insurance. The insurance is valid both in Finland and abroad when the student participates in the activities of the Music Institute. Only treatment costs due to an accident are reimbursed from the insurance. EMO's rental instruments are insured. The deductible is 1000 €, which is the responsibility of the instrument. The primary liability lies with the person causing the damage. The student's own instruments are not insured by the school. EMO's facilities and teaching equipment are used properly and in accordance with the instructions given. If damage is caused to EMO's property, the person responsible shall be liable for compensation.

### **COOPERATION**

A student place at EMO is worth striving for. By participating in teaching and practicing regularly, the student contributes to the establishment of a good musical relationship. EMO has guidelines for discipline challenges in EMO teaching, prepared by the board of the Espoo Music Institute's support association.

EMO is an equal, safe and development-friendly entity which students, teachers and other participants may feel their own. Learning in a spirit of mutual respect and encouragement.

*Every individual in EMO participates in the creation of a good spirit.*

## OPPILASMAKSUT

.....

<b>OPPILASMAKSUT, SOLISTISET AINEET</b>	€ / lukukausi
Perusopinnot	325 €
Syventävät opinnot	325 €
Aikuisosasto	375 €
Toinen soitin 45 min. (EMO + Ebeli)	245 €
Sivuaine 30 min.	180 €
Valmennusryhmä (sis. soitinvuokran), aluetassu	210 €
Soitintikkaat (sis. soitinvuokran)	210 €

### **OPPILASMAKSUT, RYHMÄAINEET**

Musiikkileikki 45 min.	120 €
Musiikkileikki 60 min.	155 €
Rytmiikka 45 min.	120 €
Rytmiikka 60 min.	155 €
Rytmiikka 75 min.	195 €
Rytmiikka 90 min.	235 €
Muu ryhmäaine (kuoro 45 min., muva)	120 €
Muu ryhmäaine (kuoro, orkesteri, muha)	155 €

### **MUUT MAKSUT:**

Soitinvuokra	60 €
Materiaalimaksu MLK+R+MV	5-21 €
Kirjaamismaksu	10 € / uusi oppilas
Maksukehoitusmaksu	5 / 10 €
Valokopiot, A4	0,20 €
Valokopiot, A3	0,40 €

### **SISARALENNUS**

Perus- ja syventävien opintojen oppilaille myönnetään sisaralennusta 25 % toisesta lapsesta, 50 % kolmannesta ja seuraavista.

.....

## LASKUTUS

Oppilasmaksut laskutetaan sähköisesti kaksi kertaa vuodessa. Pyydämme huolehtimaan, että tiedossamme on oppilaiden ja huoltajien voimassaolevat sähköpostiosoitteet. Lasku lähetetään täysi-ikäiselle oppilaalle omaan sähköpostiin ja alaikäiselle huoltajan sähköpostiin. Mikäli tiedossamme ei ole sähköpostiosoitetta, lasku toimitetaan paperisena postitse. Sähköpostilasku tulee lähettäjältä OpenText Oy, osoitteesta services.europe@liaison.com.

## MAKSAMINEN

Oppilasmaksut tulee suorittaa määräajassa. Oppilaalta, joka haluaa keskeyttää opintonsa kesken lukukauden, peritään lukukausimaksu täysimääräisenä. Jos keskeyttäminen tapahtuu sairauden, paikkakunnalta muuton tai muun painavan syyn takia, voi rehtori kirjallisen anomuksen perusteella myöntää alennusta lukukausimaksusta.

## MAKSAMATTOMAT OPPILASMAKSUT

Syyskauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen vuodenvaihteessa. Kevätkauden maksamaton oppilasmaksu aiheuttaa opintojen keskeytyksen lukuvuoden vaihteessa. Jos oppilaalla on kaksi maksamatonta oppilasmaksua, katsotaan oppilaan luopuneen oppilaspaikastaan. Erääntyneet maksut siirretään perintään. Maksujärjestelyistä voi sopia toimiston kanssa, vapaaoppilaspaikkoja on anottavissa lukuvuoden alussa.

## VAPAAOPPILASHAKEMUKSET

Espoon musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n hallitus voi hakemuksesta myöntää vapaaoppilaspaikkoja ja lukukausimaksuhuojennuksia pienituloisille perheille harkintansa ja taloudellisen tilanteen mukaan, kun oppilas on valmennusryhmässä, perusopinnoissa tai syventävissä opinnoissa. Tuloraja vapaaoppilaspaikan myöntämiseksi on 49 448 €/v (kotitalouskohtainen Tilastokeskuksen pienituloisuusraja). Hallitus käsittelee vapaaoppilashakemukset kerran vuodessa, syyskuun kokouksessaan. Vapaaoppilaspaikan hakukaavakkeen voi täyttää joko sähköisesti [emo.fi](http://emo.fi), tulostaa sen em. sivulta tai noutaa kaavakkeen toimistosta.

**Hakemus liitteineen toimitetaan EMon toimistoon viim. 8.9.2026. Myöhästyneitä, puuttellisia tai kesken lukuvuoden tulevia hakemuksia ei käsitellä.**

## YHTEYSHENKILÖT

**Oppilasmaksut:** opintosihtööri Jaana Matilainen, p. 010 406 1484.

**Musiikkileikkikoululaisten laskutus ja maksujärjestelyt (torstaisin):**

p. 010 406 1486 toimistosihtööri Sonja Mälkki, sonja.malkki@emo.fi

**Vapaaoppilashakemukset:** taluspäällikkö Hanna Ahtiainen, p. 010 406 1485.

# STUDENT FEES AND BILLING PRACTICES

.....

## **BILLING**

Student fees are billed electronically twice a year. Please ensure that we know the valid email addresses of the students and guardians. The invoice is sent to the adult student by e-mail and to the minor by email from the guardian. If we do not know of an email address, the invoice will be delivered in paper form by post. Sender is OpenText Oy, from the email address services.europe@liaison.com fivaldi.net.

Student fees must be paid within the time limit. A student wishing to discontinue their studies in the middle of a semester will be charged the tuition fee in full. If the suspension takes place due to illness, or for other weighty reasons, the principal may, on the basis of a written request, grant a reduction in the tuition fee.

## **UNPAID STUDENT FEES**

Unpaid fee for the autumn season causes study interruption at the turn of the year. The unpaid student fee for the spring season causes the at the turn of the school year. If a student has two unpaid student fees, it is considered that the student has given up his/her student place. Overdue payments are transferred to the collection agency. Payment arrangements can be agreed with the office, free school places can be applied for at the beginning of the school year.

## **APPLICATIONS FOR FREE STUDENT PLACE**

Upon application, the Board of the Espoo Music Institute's Support Association may grant free student places (for ongoing school year) and tuition allowances to low-income families, at their discretion and financial situation, when the student is in a coaching group, basic studies or advanced studies. The income limit for being granted a free student place is 49 448 € per year (per household, based on Statistics Finland's low-income threshold). The Board processes applications for free student places once a year, at its September meeting. The application form for a free student place can be filled in either: electronically [emo.fi](http://emo.fi), print the page or pick up the form from the office.

**The application and its appendices should be submitted to the EMO office on September 8, 2026 at the latest. Please note, that late or incomplete applications or applications received during the middle of the academic year will not be processed.**

## **CONTACTS**

**Student fees:** Study Secretary Jaana Matilainen, tel. +358 10 406 1484.

**Invoicing and payment arrangements for music playschool students (on Thursdays):** tel. +358 10 406 1486 Sonja Mälkki, Office Secretary sonja.malkki@emo.fi

**Applications for free student place:** Financial Manager Hanna Ahtiainen tel. +358 10 406 1485.

# YHTEYSTIEDOT

---

## OPETUSPISTEET

### KULTTUURIKESKUS

EMOn pääopetuspaikka on Espoon kulttuurikeskus, käyntiosoite: Kulttuuri-  
aukio 2. Opetusluokkia on 2., 3. ja pohjakerroksessa. Opetusluokkien lisäksi  
Kulttuurikeskuksessa ovat suuret konserttisalit Tapiolasali ja Louhisali sekä  
pienemmät konserttitilat Beethoven-sali ja Joukola.

### AHERTAJA

Ahertajan opetustilat sijaitsevat Tapiolan teollisuustalon 1. ja 3. kerroksessa  
osoitteessa Ahertajantie 6 C-D. Sisäänkäynti tiloihin sisäpihalta, kummasta-  
kin kulmasta. Ahertajan 1. kerroksesta (C-rappu) löytyy neljä isoa luokkaa.

3. kerroksessa on 11 luokkaa ja Ahertajasali. Opetustilat sijaitsevat käytävän  
molemmiin puolin (EMMAN puoli ja salin puoli).

Ahertajaan pääsee sisään ovikoodilla, sama koodi ulko-ovessa ja käytävä-  
ovessa. Koodin saa omalta opettajalta ja se vaihtuu vähintään kerran vuodes-  
sa. Pidäthän koodin vain omana tietonasi.

### MUUT EMON OPETUSPISTEET

Jousenkaaren koulu, Palloilutie 5

Mainingin koulu, Maininkitie 23

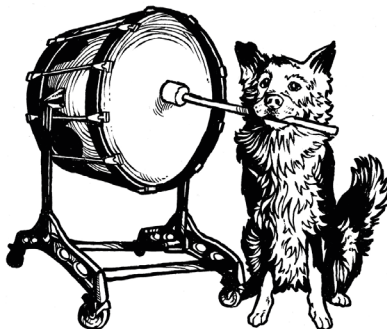
Matinlahden koulu, Aapelikatu 2-4

Tapiolan koulu, Opintie 1

### POP/JAZZLINJA EBELI

Ahertajantie 6B, 6F, 6C

Lisäksi EMO järjestää muskaritoimintaa useassa Espoon päiväkodissa.



.....

## TOIMISTO JA HALLINTO

Espoon musiikkiopiston toimisto sijaitsee Espoon kulttuurikeskuksen 2. kerroksessa, pääopetuspuolella yhteydessä.

Käyntiosoite: Kulttuurialue 2, 02100 ESPOO.

Postiosoite: PL 6666, 02070 ESPOON KAUPUNKI

Toimisto on avoinna ma-to klo 9:30-11:30 ja 12:30-16:30

Rehtori Paula Jordan	010 406 1481
- Hallinto, opettaja- ja oppilasasiat: musiikkileikki, rytmikka, muha, orkesterit ja kuorot	
Apulaisrehtori Marja Korpi	010 406 1482
- Hallinto, opettaja- ja oppilasasiat: piano, puhallinsoittimet, lyömäsoittimet, kitara, laulu ja harmonikka	
Apulaisrehtori Laura Clewer	045 197 3310
- Intendentti / Tapiolan nuoret sinfonikot	
- Hallinto, opettaja- ja oppilasasiat: jousisoittimet, kantele ja harppu	
Taluspäällikkö Hanna Ahtiainen	010 406 1485
Opintosihteeri Jaana Matilainen	010 406 1484
- Oppilasasiat, oppilasmaksut, soitinvuokrat yms.	
Muskarisihteeri Sonja Mälkki	
- Muskarit (torstaisin)	
	010 406 1486
Tiedotussihteeri Tiina Rikkinen	010 406 1480
- Tilat, tiedotus ja -materiaalit, konsertit, toimistoasiat, yms.	
Iltavahtimestari Sami Åkerlund (klo 15.30-20.30)	010 406 1488
Pianonviritäjä Johannes Lammin-Soila	040 820 4555

Sähköpostit ovat muotoa: etunimi.sukunimi(at)emo.fi

Pop/jazzlinja EBELI	040 455 0025
Ahertajantie 6 B, 02100 ESPOO	info@ebeli.fi
Linjanjohtaja Mirja Mäkelä	
Toimistos sihteeri Sonja Mälkki	

## OPETTAJAT

---

Ahopelto Lili	piano
Alén Maija	sello, muskari, orkesteri
Angervo Rebekka	piano
Arjas Aukusti	kitara
Björk Anni	klarinetti
Cederberg Irina	kantele
Cibulka Jan	sello, musiikkiteknologia
Cibulka Monika	muskari
Clewer Laura	fagotti
From Paula	muskari
Gebert Grazyna	viulu
Gricius Tomas	trumpetti
Hanhilahti Nadja	pasuuna
Herd Adam	piano
Honkamaa Sonja	piano
Hyrsky Joanna	viulu
Hyökki Pasi	EMO ensemble
Isoluoma-Viljanen Päivi	piano
Juris Carlos	piano
Kainulainen Petja	sello, kamarimusiikki
Karakorpi Tiina	piano
Kimanen Junio	piano
Kippo Petteri	lyömäsoittimet
Kippo Tiisa	rytmiikka
Kiviharju Kirsi	harppu
Klami Markku	muha, sävellys
Korpi Marja	kitara
Koskenkari Maaret	saksofoni
Koskinen Tarja	alttoviulu
Kuula Sirkka	viulu
Kyllönen Maarit	viulu
Laine Annu	saksofoni
Laine Matti	muha
Laukkanen Susanna	muskari, rytmiikka
Lehtonen Matti	muha
Lehtonen Oskari	rytmiikka
Leskelä Elina	harmonikka
Lipiäinen Hanna	viulu
Loiske Mari	käyrätorvi
Lukkarinen Tuuli	kantele
Luoma Jaakko	fagotti
Luoma Tarja	muskari
Luomala Veera	sello
Mankkinen Aino	piano
Marttila Mikko	matalat vasket (tuuba)
Matero Miska	klarinetti, puhallinorkesterit
Mattila Saku	puhallinorkesterit

## OPETTAJAT

---

Myllyoja Mervi	viulu
Nissinen Eero	harmonikka
Odé Riia	viulu
Ojala Päivi	muha
Ollikainen Arttu	piano, säestys
Paananen Johanna	alttoviulu
Palmu Osmo	kitara
Pellikka Antero	kitara
Piispanen Pasi	vapaa säestys
Pynssi Salla	piano, säestys
Rapeli Eeva	piano
Raivola Liina-Mari	sello
Sainio Leena	laulu
Simojoki Pirkko	alttoviulu, jousiorkesteri
Stoor Mikael	viulu
Suomela Soire	oboe
Szilvay-Monto Pilvi	muskari
Talka Marja	oboe
Tegelman Matti	kontrabasso
Tissari Hanna	huilu
Tiusanen Taru	kontrabasso
Vaarni Sanna	piano
Vahervuo Sini	nokkahuilu
Valtonen Juhana	trumpetti
Vihreäpuu Laura	cembalo
Virtanen Mirella	huilu
Voima Veera	kuoro
Välimäki Jaakko	käyrätorvi
Wilkus Andrzej	kitara
Yurtseven Arja	viulu

*Sähköpostit: etunimi.sukunimi(at)emo.fi*

# KANNATUSYHDISTYS

---

## KANNATATKO MUSIIKKIA?

Musiikkikasvatus Espoossa on yli 60-vuotias menestystarina. 2300 lasta ja nuorta 100 opettajan johdolla saa EMOsta ja sen pop/jazzlinja Ebelistä eväitä hyvään elämään: Elämänikäisen harrastuksen, luovuutta, oppimisvalmiuksia, pitkäjänteisyyttä, kavereita – ja soittotaitoa. Se ilahduttaa yhtä lailla mummon syntymäpäivillä kuin ammattilaislavoilla.

EMO on yksityinen, kannatusyhdistyksen ylläpitämä voittoa tuottamaton yhteisö. Opetusministeriö ja Espoon kaupunki tukevat toimintaa. EMO on kansainvälisestikin arvostettu musiikkioppilaitos. Tärkeintä on kuitenkin oman yhteisön tahtotila ja kannatus musiikkikasvatuksen ylläpitoon Espoossa.

Liity Espoon musiikkiopiston kannatusyhdistyksen jäseneksi! Se ei velvoita talkoisiin tai leipomaan, vaan liittymällä voit osoittaa tukesi toiminnalle. Kiinnostuneet saavat mahdollisuuden vaikuttaa esimerkiksi yhdistyksen vuosikokouksissa.

**Jäseneksi vuodelle 2026 liitytään maksamalla 20 euron suuruisen jäsenmaksu tilille FI38 5721 1510 0021 11 tai MobilePay 47538.**

**Viestikenttään kirjoitetaan ”jäsenyys” sekä nimi ja sähköpostiosoite.**



**Tervetuloa mukaan!**